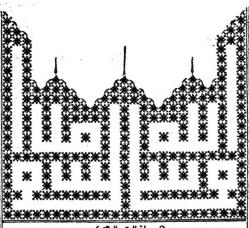
THE BOOK WAS DRENCHED

TIGHT BINDING BOOK

فر المبادى في النصرية المشادى في النصرية المشادر المغرد المشيخ النصر المشيخ النص المؤونية المشيخ المشيخ المشيخ المشيخ والمشيخ والمسينين المشيخ المضيخ المشي

﴿ اللَّبِعَةُ الأولى ﴾ (بالمطبعة الحريد المنشأة بحرش عطى بجمالية) (مصرالحجية سنة ١٣٠٥) ﴿ همرية ﴾



وبسم الدالرمن الرحيم

الحدالله وبالعالمان والصلاة والسلام على أشرف الموسلين سيدنا مجدوع لى آنه و حصه أجمين هما أمام المن من المام المن الموسلين سيدنا مجدوع لما أعاس بن المتعدد أحمين هما أعلى المام المتعدد والمنطق والمباط المتعدد والمتعدد المتعدد والمتعدد والمتعدد

قوله مطلقا أى اسطلاحية أولفوية تصورية أو تصديقيسة تلوية أو ضرورية يقينية أوطنية اه مؤلف

لاصوات والنغوات وهسلاءالقوة أفعال القوي فإن الاصم ككسرملق ووالسصر وهوقوة مودعة في المستن لِمُوقَتِّن اللَّين تُبَلاقيان وتتقاطعان تقاطعاصا سايدولُ سِالألوان والإشكال وغسيردك وهوأوسع عوالم الخساوقات الاأنه أنوائد ثبوية ووالشموهوقوة مودعه فيالزائد تعزالنا تنتعز من مقددم الدماغ الشدية ين بحلتي الشدى يدرك جاالروائح والذوق وهوقوة منشسة في العصب المقسروش على سرم السان بدرك جا المطعوم بتوسيط أوَّلِ مابوبِ ومن الله اس فإن أول ما عَجَلَقَ في الأنسان بعد خلوه في مبده القطرة عن العلوم الاحساسات عاسة اللمس فيدرك بهاالرطوبة والبيوسة واللبن والخشونة وغسرذلك يحلقه البصرف درك به الالواق ثم ينفتوله السعم ثم يخلقه الذوق فيدرك مه الطعوم ثم يخلق ه الشم فيدرك به الروائح . والحواس الجس الباطنة . الجس المتسترك وهوفوة مرتبة في مفد مالتمو غب الأول من التماويف الثلاثة التي في الدماغ تقب ل جيم الصور المنطبعة في الحواس الطاهرة واذا يسمى حسامشتركا ، والخمال وهو قوة مرتبسة في مؤخر التمويف الاولمن الدماغ يحفظ جسع سورالحسوسات لانهنزا نة للسس المشترلا موالوهم وهوقوة مرتبه فيآخرالتحويف الاوسط من الدماغ يدول جاالمعياني الحزئية كالصداقة والعداوة فى زيد . والحافظة وهي فوة مرتبة في أول التعويف الاخسر من الدماغ تعفظ مالدركة القوة الواهمة من المعانى الجزئيسة ، والمتصرفة وهي قوة مر تمة في أول التحو غ الاوسط من العماغ و والله مرالصادق وهوعلى فوعين أحسدهما المتوار وهوالله مرالشابت على السنة قوم لا يمكن يواطؤهم على الكذب عن محسوس باحددي الحواس الجس الطاهرة كالمعرص الماول المالسة في الازمنة المساضية وذلك النوع يوجب العسلم الضروري قائه ل به العسارة في الصعبان الذين لا احتداء لهم عطر بق الا كتساب وترثيث المقدمات فإن فسلخبر كل واحدلا مفسدالا الظن وضما لطن الى الظن لا يفيد البقسين فلنارعه أيكون مع الاجتماع مالا بكون معالا نفراد كقوة الحبسل المؤلف من المسعرات و والشاني خسرمن ل كذبه كالله سيمانه وتعالى والرسل والملائكة وهذا النوع يوحب العفرالاستدلالي لتوقف العرامنه على الاستدلال واستعضارانه خدمن يستحسل في حقه الكذب وكل خه هذاشأنه فهوسادق ومضبونه واقع فلامد في فادته المقعن وبالعلو مكوله كالم مالمخرالواحب ق وذلك مالتواتر أو بسماع الصوت كسماء اللعرمن في رسول الله صلى الله عليه وس ومن العابان الماغظ موضوع لمعتباه وذلك بالتواترا يضا ومن العسابالقراش على اوادة المخه واللمني من اللفظ كالصلاة والزكاة موالوحدات وهوقو فيأطنيه في القلب لافي النماغ رجاالفرح والغضب والشبعوا لحوع والخلوالوحل ه والقريةوهي السكروعلي وواحذفتف والعدلوا مسطة فباس نني أىغير عشاجالي المسعود يترتب مقدم بتوسطهما وافتتائهما أأي العلم وان كانتا سأضرتين في الذهن كعلك بإن السقبون امسهلة غراءلان الوقوع المتكروعلي تصووا حبدلا ماهن سب وكالوجد السب وجدا

لسبب والنظوو دوتر تبيب أعرين الخ (أقول) لما كان تحصيل أعلى العلوم وأصلها يطريق المنظروالاست للال يحشاج الى معرفة النظروا ثباته قبل الشروع في العساوم حتى بتأتى له ساهاعلى وجه الحقيق فاعلم أنكل مطاوب لا يحصل من أى مسد وينفق بللامد من ادى مناسسة له والمادى لا توسل السه كف انفقت بل لا بدمن هيشة مخصوصة فاذا سل مطاوب تصوري أوتصديق ولاعجالة مكون مشعو وابهمن وحه لاستعالة خدالعا يشروط فشسترطله بعدعم وطالعا المتقدمة عدما لحزم بالمطاوب اذلاطلبمع ول وعدم الحزم نقيضه لانهمو حود حنئذ سارف عن المطاوب كالاكل مع الامتلاء مربه وسكىءن كثمرمن الساف ووالتقلموهو الاخذ بقول الحتيده وخبرالواحد اوهو تصفيرا كتراطر سان اعكم ماعلى الكلي كالذااس نقرأت فكه الاسفل عندالمضغ فكمت على كل حيوان بانه غو بقيزالاستقراءعن التمرية آن الاستقراء استدلال يجزئي على كلي والتعربة بفادمعها الحكم واسطة قباسخة هوسب وعاة في الحكم موالقشل وهو شترك بينهما استنفى المسه الحكم الشات في المسه به المعلل كثبوت المرمة للنيسذ بسب تشبيهه بالجريجامع الاسكادالذى هوصلة قبها ں وحوسنو حالمیادی والمطالب دفعة أی سعنورالاتکة والنشائج من غیرا کنساب بة الوحددو الحدس دفعي وحضو والادلة اس لاز مالتصور طرفي النتجمة كافي واسطة اياالني فياساتها معهاحتي يلزم عدم تمييزا لحدس عنها كقواك نورالقمرم س لمباري من اختسلاف تشكلات فوره محسب قريه منهاد بعده عنها فيمكم العقل بانه ساخني وليس بتحربة لان الحدسسات واقعة بغيرانتسارمن الحادس يخلاف الحربات فإنهاد اقعسة باختسادا فحرب وفعسله ووجامة بهي السبه النظري فهو الضروري فالنصورات برو ويهترجع الحالبل بيبات كتصور وجودك وانك لست يعدوم أى فتتصورا لطرقيخ

سةلاتصورمقهوم الوحود وانه وائدعلى الذات والافهسذا تظري ولذا اغتلف فبهعلى أفوال وفقيل انهجال ووقيل الهوجه واعتبار ووقيل الهعين الموجو ومطلقا ورقيل غبرالموحودم طلقاه وقبل عبنه في القدم غيره في الحيادث وترجع الي المشاهدات كتصور وسرمن الحسوسات والحالالهاميات كتصورمفاض عليكم والفادر الختارولم شتغلوا بضبط التصورات الضرورية موأما التصيد بقات الضرورية فسيعة البديهات سات والوحدان ات والإلهاميات والفطر مات والمتواترات والمحر بات لإن القضاما اماأن بكون تصوراً طرافها بعسدتهم ائط الادرال من الالتفات وسسلا مقالا كلات كافسا في حكم العسقل أولا فإن كان كافيا فهي السديميات والتاريكن كافيا فلاعمالة يحتاج إلى أمر ينضم الى العقل و بعنسه على الحكم أوالى انقضمه أواليسما جمعافالاول ان كان الام الممتاج المه فيه هوالمسر فالمسسات وانكان الوحيدان فالوحدانيات وانكان ألاالهاء فالالهاميات وانثاني الفطر مات لانهاقضاما يحكم جاالعقل واستطعلا تعزب عنه عند تصود الطرفين وهي المعنية بامر لازم منضرالي انفضيه ولهذا آسمي فضايا فياساتها معها كالحيكم لار عدة زوج لانفسامها الى منساوس والثالث ان كان حصوله الاخمار فالمتواترات والافان كانءن نحر بذفالهم مات لان المتواثرات قضاما يحجيهما العفل بواسطة كثره الخدرين بأمر ممكن مستندالي المشاهدة كثرة يتنهمعها يؤاطؤهم على المكذب فينضم إلى العقل سماع الاخباروال القضية قداس في هو أنعلولم يكن هذا الحكم حقالما أخر مه هذا لحدعوالمحريات قضاما يحكمهما العسقل مأتضمام تبكر والمشاهدة السه والقيامس اللبني المنتع لليقين اليهاوهوان الوقوع المكروعلي تهييرواحد لاهله من علة وكليا وحدت العدلة وحد بأنبكون المحربات مقددة للمفن فضيلاعن كونهامن الضرور باتلان عدم احتمال النقيض في العدار عمنى عدم نحو را اها ام المالا كافي النان ولاما الا كاف الجزم المتفليدي وأمااحتمال النقيض بعني أنه لوفرض وقوعه لم بازم منسه محال اذاته لكونه يمكافي نفسيه من الممكات التي يحوز وقوعها ولاوقوعها فلاضر رفسه مل يحيء في غسر العاديات كالحكم بداغيرا لحسم المشاهد فيلعامع أنهى نفسسه يمكن أن بكون وأن لأبكون ولا مقدح في المسمات علد الحس في مض الصورة الري الصغير كسرا وبالعكس والقمر في غربن والالوان الختلف في الخطوط الخرحة من مركز الرجى الى عبطها عنداد باوه وساكن ويرى الاحول الواحداثنين وبحد الصفراوي الماوم الان غلطه في بعض الصورلاسمات حزيسة لا منافى الحزم المطابق في كشعر من الصور بانتفاء أسساب الغلط كالحكمهان الشعس مضيئة والنارحارة كإلا يقسد وفي الديهمات وقوع الاختلاف فهالان الاختسلاف في المديهي لعدم الالف أوخف الم ورلا شافي المداهة ، وأما مسل العاوم الاصطلاحية والفنون على وحده التصبيرة فوقوق على التعريف عالجه

أوبالرسم وعلى النصدد تقعوضوعيسه الموضوع وانتصيديق بالقرة والغاية فو - بي كل شارع و فن أن يتصوره بالحسد أو الرسم ليكون على صبيرة في المشروع ف لعرف لالتوقف إسل الشروع على ذالتو الافيكي فيه التصور بوحه تماو التصديق ئدة ماو يتقسد النصيرة بالعرف يندفع قول السعدان النصسيرة ليست أحرامه بيوطا فالشروع في العبل اغما بتوقف على التصور يوحيه مّا ألاثري ان كثيرا من الطالبين بحصل كشرا من العداوم كالتحو وغسره مع الذهول عن تعويفها ورسمها ومعني كونه على بصييرة في المشروع فسه ان بكون المشروع فيه بميزاعنساه عن غيره حتى لا مستغل عباليس منه ولابيدل ماهدمنه وذات حاصل بالتعريف المساوي فإنهلو لاالتعريف لماتمز عند لان الما طاتي على أحداً مورة لائة وهي القواعد والملكة والادراك ولاخفاءان القواعد تشرة - أَمَا وأن الملكات كثيرة أيضاض ورة تعدد الملكات . تعدد متعلقاتها وأن الكرينيات الإدراكية المرادة من العلوم كثرة أنضا بطلب حصولها بأعيانها فيالمنفسروهو انساف ما بي وحودا متأصلا لاصورها وهوتصوراهاو سعى وحودا ظلنا لاته كالظل الشعرة وذلك كالمؤمن متصده بالاعبان والتاميتصوره ويتصورا لكفر يحصول مفهوميه مه اته انكاراننفس وحودهاوان له ينصف به فاحتيج عنسدانشروع في العسلمسواء أديد منسه الملكات أوالكيفيات الادراكيسة آوا يفواعسدالي مايفسيدتصوره به احالية لتعذرتسوره عإرا لتقصيل صوابالطاب والنظر عن اخلال عاهومته واشتغال ع لبس منه وذلك هو المعنى بتعر يضا لعلم فكان من مقدماته هو وجه حصرا لعلم فعماذ كران للنفير مراتب أربعا المرتسة الاولى أن تكون خانسة عن المعقولات مع استعدادها لها بنئذ بالعقل الهبولاني وهذه المرأء فلااعتداد مالضعفها والتآنية ان تحصل لها المقهلات الدمه وتستعدات مداداقر سالان تنتقل منهاالي النظريات وتسمى حسنتذ عقبالا بالمليكة وانثالثيبة ان تحصيل لهاالمعقو لاث النظريمة ليكن لا تطالعها وتستعضرها دهاعت تستحضرهامتي شاءت الاحاحدة الى كسبحا هير حدثنا عقلا بالفعل والرابعة التقطالير المعقولات وتسقيقه هاوتسبي حيثلة بالعقل المطلق فالمرنسة الثانسية مليكة الاستعصال والثالثية مليكة الاستعضار وهمامنسد وحات في الملكة أحسد الإطلاقات وثاني الإطلاقات الكنف ات الادراكسة المكتسب بقوالحاصلة بالفيعل كإفيالمرتمة الثالثمية أوالحاضرة كإفيالمرتمةالرابعة وثالثها نفس المعقولات فالعسام امناك يطلق على الاستعداد والتهي للعقل أوعلى نفس المعقل أوعلى نفس المعقول واطلاقا الدلم عليه من اطلاق الصارعلى المعاوم الاانه صارحتيقة عرفيسة والملكة هي الكيفية الراء خفة مقابل الحال وهي البكيفية انتي تعرض وتزول أومقابل العليم ولاشلثان الاستعداد تابت متقرووان يصدق بوضونية الموضوع لكال البصيرة وتؤكدها وبقولنا لكإلااله صبرة الدفرقول السعدار تميام العلوم عندالطالس لاشوقف على سان الموضوع ران كان تمار العاوم في أنف ها بقيار الوضوعات والمبال يحصل التصيد بق بالموضوعية

قولەوانىسىدقاخ عطف عىلى انىتصسورە اھ مؤلف قوله ولان غايرً عطف علىلكالالبعث يرة اه مؤلف ماطة بعلرا لحساب معران الغرض النصد بق بالموضوعة قبل الاحاطة بالدلوفكان كالتعر أضوالغا بةولهسذا حطوا تبان العاوموننا سبهارتد اخلها يحسب الموضوع عنى وعأحدالعليزان كان مباينالموضو عالا تغرمن كلوجه فالعلمان متباينان على لاطلاق وأنكان أعهمنسه فالعلسان متداخلان وانكان موضوعهماش كين في حنس أوغيره فالعلمان متناسبان وتفص ان بق عوضوعية الموضوع من مقدمات العد المشروع فيه وآما التصديق بالاءراض الوجودني نفسمه كوضوع علما المكمة الباحث عن أحوال أعمان الموجودات على مأهي سدف مضاف أى في متعلف مان أو ه مالع الملكة أوالا دوالا وسادق بصو رعمل العرض الذاتي على نفس الموضوع أوعل

قوله عملي سونه أي برا مفهومه اه مؤلف قوله سوا الخ فاللازمة كالمحدث بالقوة واللذارةة وعبر الشاملة كالفصل وغير الشاملة كالفصل بالفسل اه مؤلف

ساويه أوعلى مزنه أوعلى نوعه أوعلى عرضه الذانى أوعلى فوع عرضه الذاتى فلايقال ان العلوم تحمل فبها الاعراض الذانب يتعلى ذلك فلابكون التعريف عامعا أي لا يخرج الحل فهاعن ذلك لاانه لاهمن الجل على جمعها في العاوم فأوما بعد شاوتحوز الجسر فإنه قد يحمل العرض الذاتى على الموضوع مع عرضه الذاتى وعلى نوعه مع عرضه الذاتي في العلوم أبضا وذلك الاعراض الذائمة ألموضوع الكانتشاملة لافرآده سواء كانت لازمة أومفارقة أشته أوطرته أولمساويه أولعرضه الذاتي الشامل لافراده والكانت غرشامة لافراده أثبتت لنوعه أولنوع عرضه الذاتى وأثبات مقابلها لنوع آخر فان قلت اذا أثبت المعرض للنوع فهو بحث في العلم عن الاعراض الغريبة لانها الحق الموضوع واسطة أمر أخص وهو النوع أحسسان نوعه ليس واسطه في الليون مل هي طونسة الموضوع ازاته عامة ماهناك ان أحداله رضين المنفا باين لمالم بكن عاما لجدم الأنواع والالماوحد المقابل الاسخروحب حل أحدالمتقابلين على فوع والا توعلى نوع آخريدل على ذلك ان الجسم مثلالا يحتاج في قبوله الى الحركة والسكون إني ان مكون حدواً ما أوانسا ما فشت اله عرض فراتي بخسلافه في اتسافه بالغضائة عتاج فياتسافه بداليان بصييرانسا بالباط وانعتاج فياتسافه به الىماذكر والعرض الذاتي ما يقق انشئ إذاته أي م غدر واسطة كالتحب أي ادوال لامو والغريبة الخفية السب اللاحق الانسان لذائه وكحون لموقه من غسر واسطة لا بقتضى إن اشاته من غيير واسطة حتى بكون مدمها وما طيق الشيخ لحزيه كالحركة بالاوادة للاحقة للانسان واسبطة ابدحه ان وأماالخ كذبا اقسر فلا تفقه شاف إواسيطة ولذاك الهن الجادوما يلق الثي تغارج عنسه مساوكا لعدل اللاحق للانسان بواسطه الدمنجيب هب مساولا دساق اذلا بوسط فر دمنه لا شهب فايد مريز للاطفال في المهدواذاك تفحكون واغامهم الشلاثة أعراضا ذائسة لاستناده أاليذات العروض أي نسستها الى ذاته نسب به تقويه أما الأول فضأهر ولعالثاني فلان الجزيدا خسارة بالدات والمستندالي مافي الذات مستنسد الى الذات في الجسلة باعتسار حض الاحزاء وإما الثالث فلان المساوي مستندنالي ذات المعروض والمستندالي المستندالي ثب مستندالي ذاك الشئ والاحسترار المالذانسة عن الغرسة وهو ما يعرض للثيُّ للارج عنه أعير منسه مطلقا كالحركة اللاحقة اللايض بواسطة المجسم فالجسم وانكان أعم الاالمليس مرأكك الحيوان النسمة أللانسان وماعرض له خادج عنسه أخص منه مطلقا كالفحث العارض السوان بواسطة انها أسان وال كان عروضه الانسان بواسيطة النعب وماهرض له خارج عنسه مان كاللون العارض المسم الطيعى واسطه السطير وما يعرض المطارج عنسه أعممن وحه كالفصل العارض الايض واسطه الهانسان وكانت غريسة لمافهامن الغرامة القياس الىالمعروض وان يعرف فائدتهو يصيدق بالمزداد حداد نشاط احتى لايعرض عنه بعدالشروعقه فاوشرع فعمما المهسل بالفائدة لمرتكن الشروع على بعسيرة وبذلك لدفع قول المستعدان الشروع في العلم اغما يتوقف على التصيديق بفائدة مّاو القيدو

قولەران يعرف الخاطف عدلى ان يتمسوره اله مؤلف قولەوان يەرف ھلف على ان يتصوره اھ مؤلف المستفادمن المصيرة الفائدة غيرانفد والمستفاد من التعريف والتصديق بالموضوعية فأنه لا ينزم من أحدهما الآخر فلا يقال الإعامة اليها وان بعرف عنه التوكيد ما حصل بعرفة الفائدة كان التصديق الموضوعية في الفرق بين الفائدة والفائدة والمائدة والمائدة الفائدة والفائدة والفائدة والفائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة الفائدة والفائدة والمائدة والفائدة والمائدة والمائدة والفائدة والفائدة والفائدة والمائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة والمائدة والمائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة والمائدة والفائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة والمائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة والفائدة والفائدة والمائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة والمائدة والفائدة والفائدة والمائدة والمائدة والفائدة والمائدة والمائدة والمائدة والمائدة والمائدة والفائدة والمائدة والمائد

لإعار أسول المقه

اذاغهدهد الحداسول الفقه مضافاالأدلة الاجالية وأماحده لقباقه وعلياسول يعث فهاعن أحوال الادلة الاجالية المجعبة والمرجحات وصفات الحتهد أي الادلة الغير المعسنة لانهل معين فيهاحز تباتها من الادلة التفصيلية لعدم اشعار المكلى يحزي معين مرجز تساته وذلك ان العسارالا حكام الشرعة من الادلة النفصيلية الذي عوا نفقه بتوقف على هداه الثلاثة أماالاول فلان الدلسل التفصيل اغماست ولمعلى الحكم الذي أفاده واسطة ركمه معالد لل الاجالي السيعي لان المقل لا مدخل إه في الاحكام عند المحمل التقصيل فرى والاحالي كمرى أي مع الحال المثبتة لهدما واما الثاني فلان معرف المرجات كالنصبة وعاة الاسنادوفقه الرآوي وورعه وضطهجا علماهودليل الحكم دون غيره من الادلة التفصيلية عند تعارضها كان مذل على وحوب الويردليل وآخر على سنيته واحدهما صوالا خرطاه رفالدليل هوالاول انرجه مكومه نصا وأما الثالث فلان الحبد المستفيد للاحكامين الادنة التقصديلية بطريق الاحتهادوا لاستنباط وهواستفراع الفقيه الوسع لتبصيل فلن عيكم اغامكون أهلالاستفادتها منهااذا فامت بهمسفات الأحتيادم كونه شدد والفهم بالطسم لقاصدال كالامومن كونه متوسيطا في اللف والعربية والاصول والملاغة ومتعلق الآحكام من الكتاب والسنة فقد علم النقاء الفقه على هذه الثلاثة فهسي أسوله يه ولذلك انحصر المقصود بالذات من فن الاصول في سعة كتب وهـ ذا الحصر استقرائي ومن أرادحهم اعقلها فقدرك شططاالاان يقصديه ضبطا يقلل الانتشار ويسهل الاستقراء فيقال لماكان الغرض من المقصود بالذات استنباط الإحكام فالعث اما عن بيال المستنبط وهي العصفات أوعن بيال ما تستنبط هي منه اماماعتبار التعارض وهو الترجيع أولاوهوالادلة السعمة وأوهوعا وأصول يعثقهاعن أحوال الادلة الاحالسة فقط وأماذ كرالمر حات وصفات المحتهد في كتب الاصول فلانهاطر بق الي الاصول التي هرالقم اعبدالكلمة الباحثة عن أحو البالدلاظ الاحالية أمانانسيمة المحتمد فلان رفة المرحصات وقيام الصيفات الحنود طريق الي معرفة واستفادة المنهد للثالقواعد

قوادوة الناخييات لكون عبد الاسولياحشاعن أحوال هذه الثلاثة ولما يتسعره القيمن ابتناء الفقسه على الاسول اه مؤلف

الكلمة أماكون فباحالصفات طريقا فظاهر وأماكون معرفة المرجحات طريقا فلقول التفتاراني في ماشية الشرح العصدي لاج في كلية القاعدة من العلي المرحات فالمرحات سنفادة المحتهسد كليسة القاءزة اذقد يوحسد الأحرمع المعارض فلايكون كلأمر بالاان عبارالرج اه فينتذنكون أمرقة المرجات وقيام الصيفان مهذان بتفادة المتبدد الدلل التفصيل جماكام وجهة استفادته الضاعدة اذلامق كالمةمن العار المرحجات كإقال السعد ووأما الفسمة للاصولي من حدث هواصولي الحبئمة المأخوذة فيالموضوع الاععرفة مسدخولها وانكانت تقة الموضوع هي الحبئسية إدون مدخولها لانه تبارج عنه ضرورة انهامضا فةومنسو بةالى مدعولها فإن موشوعه كا قال الجهو والادلة الاجبالية المجوث عن أحوالها من حيث الانسات بهابطريق الاحتهاد العدالترجير عندالتعارض أي اثبات الاحكام الفقهية جامع ركمام والادلة التفسيلية بعد الترحير عند التعارض وععرفة مدخولها تعرف المريحات وصفات الحشدوا مضاجع برفة ذائة المدخول حتى تعرف الاحوال العارضية من جهته فقعمل على الموضوع فهذا غاية يحت الاسولى من حيث هو أسولى وهذا هو المراد من قولنا واماذكر المرجحات الخزلانه بالاسول منحيثهو أصولي المتستغل بالاصول لاالمتهد المستنبط الاحكام لفقهمة فالاصولى انحا يتعلق يحشه بإثباث أحوال موضوع الاسول العارضة من حهمة اثبات الحنهدالا حكام ما يطريق الاجتهاد بعد الترجيم وهذا التعريف المثاني هو الأولى لان للبقية تقه للموضوع ومسدخولها ليسرمنها والبحث أغياهوعن أحوال ذلك الموضوع من نلا الحسَّمة لاعن أحوال مدخول ثلث الحسَّمة الذي هوصفات الهمه عوالمرجات وجدًا تغمران ذكرالمرحات ومفات الحنهدني كتب الاسول انماه والكشف عن ماهنها وتسيتها فهومقام تصوري لاتصديق ومايتعلق به هذا التبيين ليس من المسائل لان المسئلة ما شعلق به الصث عملي الحل لا ما يتعلق به البحث عملي الكشف عن الماهمة كلماله المسمد لحرجاني فيحاشبه شرح المطالع وقال الشهاب عمره فيحصل المرجحات وصفات الجنهدمن مول الفقه نظر اه وحاصل نظره ان تلك المباحث مناحث تصور لا تصديق فلا تعدُّمن العاركام عن السيدوالتعريف الاولى اذهب النه الجهوروالثاني مادرج عليه صاح حماطوامع وغوضه الردعلي الجهو ويأن كلامهم متناقض لان مقتشى نعر يقهم دخول المرسحات وسفات الحتهدني الاصول ومقتضي ببان الموضوع اخراحها فالصواب حدثني المرجحات وصفات المحتهدمن النعريف نعرفي قول صاحب حمرا لخوا معراسول الفقه دلاته لسية ضرب من النساع مان راوماله لأثل القضاما أو بقسة ومضاَّف أى قضاما الدلاثا. ر منه على ذلك قوله الاستى من فن الأصول القواعد القواطع وقوله والاصولي العارفي براويطرق استفادتها ويطرق مستفيدها فانت عرفت بمناتف بدمآن الاسولى من حدث هر ولىالعارف القواعدو بالرجحات وبعسفات الحنهسد ضرو وةانهسما مدخولاا لحبث

قوله بطريق الاستهاداًی وتعقل الاستهادلاپدمعه من تعقل الصفات اتوقف مفهدمه علیا اه مؤاف

قوله ايستامن الاصول وحصره المقصود في سعة كتب مصر المقصود (١١) من الكتاب لا المقصود من العلم اهمواف قبوله أوعمني ادرالا القواعد واغاحكاهان السكى بقبللان القواعد أقرب الى المعنى اللغوى لات القواعد دلائسل بالقوة لانديتركبهما مسع الدلائل التفصيلية تكون دلسلا والاسول هس الدلائل اء مؤلف قوله وموضوعه الادلة أى صلى الثوزيع بان وكون لكل من هذه ألجسه مسائل تعمل عليبا لاأن الجسوعهو الادلة والافالعرض الداثي تابت اسكل واحدلا للمسموع ولوحهل موضوعه الدليل الاحمالي فبكون المسكم والكتاب ثلاباته عه حكم عدلي نوع الموضوع لاعبلى الموضوع وعبلي العاممكم على عرض فوع الموضوع لاصلى عرض الموضوع اه مؤلف قولەرھـىالكتاب الخ طريق الكتاب والسنة انكلاخوالواحدصدقه عمه وطريق الاحاع لاتجتمع أمتي على شلالة وطربق القياس فاعتبروا باأولى الابصار وطربق الاستدلال الحسكتاب

والمنة اه مؤلف

لابالادة التيهي موضوعات القواعدوان المستفيدوهوا لجنهدا تماستفيدكليه القاعدة بمعرفة المرجحات وبقيام الصفات لاائه مستفيد الادلة نقوله يطرق استفادتها أي من حيث المعرفة وقوله يطرق مشتفيدها أى من حبث القيبام وبالتأمل فعيا تقرر بعيارات ما ادعاه سأحب جعوالحوامع من ان المرجحات وصفات الحتهد ابستامن الاصول كاأشا وانسه بقوله أسول الفقه دلائله الإجالب تابسقاطها من انتعريف ومن ان المحتهد مستفيد القواعد الكلية بالمرجات وقيام الصفات كأشار البه يفوله وطرق استفادتها وطرق لتفيدها حيث أضاف الاستفادة والمستفيدالي ضهير الإدلة الإجاليسة ومن المعرفة الأصول متوقفة على معرفة سفات المحتهد وعلى معرفة المرجحات كأصر حيه في منع المواتع حبث فالراغ أنذكرنى كنبه الوقف معرفته على معرفتها حق فاعترض به الشارح الهلى عليه من إن المربحات وصفات الحشد من الاصول ومن إن المتوقف على المرجحات وصفات لجتهداادلا ثل التفصيلية لاالاحالية ومن إن التوقف على قيام الصفات لأعلى معرفتها مندفع والعسلم المأخوذ حنسافي التعريف اماععتي القواعد أوجعني المابكة أوجعني ادراك القوآعد على ما تُقدم من أطلاقات العلم ولا مدمن كون الادرال عن دليل والمسائل مدللة والملكة ماصلة عن مسائل مدللة والافهو تقليد لاعلم وهده الاطلاقات مقائن عرفيسة والمشترك اذاص ارادة أحدمها نبه لاعتنه ابراده في الحدوهل المراد مالملكة التي هي أحمد معانى العلم ملكة الاستعشار أوملكة الاستمصال أوالقدرا اشامل لهدما المحققون على ان المضرى معنى العلم هوملكة الاستعضار أوهها معاباء تبدار تعلق كل بمعض من المسائل بان كان العالم مستعد التعصيل بعض من المسائل ومنها الاستعضار بعض آثودون ملكة الاستعصال وحدهالان المنهي العاوم النظرية ولم تكن مكنسبا لهالا بعدعالما وماعندهمن البسدج بات لا يكفى في اله عالم وقد يه اللا بعد في كون المستعدّ استعدّ اداقر سابقال له عالم هوموضوعه الادلة الاجالية الشرعية المجوث عن أحوالها من حبث الاثبات بإطريق الأجتهاد بعسد الترجيع عسدالته أرض وقوله الادلة الإحدالية أي غير المعينسة لان الكلى لابشمر بجزئي معين من حزئياته وقوله من حيث الاتبات ماأي من حيث السأت الهنهما الأحكام الفقهية بانصمامها متلبسة باحوالها المحوث عنها الىالادلة انتفصيلية بعسد الترجيج عندالنعارض والادلة الاجالية خسة وهيالكناب والسنة والاجاع والقباس والاستدلال وهدنه تدمى في اصطلاحهم أدلة وان كانت مفردات لانه بعيم النظرفيها يتوصل الى المطاوب والكتاب اللفظ المتعبد بقلاوته المتمدى موالسنة ماأسف الى الذي صلى الله عليه وسلم من قول أوفعل أو تقر روالا جاع ا تفاق عِبْهَدي أمه سيد نامحد صلى الله عليه وسسار بعدوفأته في عصر على أى أمر كان كانفاقهم على ان المدوس ليت الاين مع رنت المسلب والقياس الحاق حزق يجزق في منى مشترك بيهم الشنت العلق الحكم الناب العلق به سنكشوت الحرمة النياذ بسب تشبهه والحاقه بالجريجاء والاسكار الذي هوء لة قبها والاستدلال دليسل ليس بنص ولااجاع ولاقياس كالاستقرآ بوهو تصفيرأ كثرا يلزئيات

مكرمه على المكلى واستعجاب الاصل أي التبسائية كاستعجاب الطهار ثملن أيفن جأ هل أحدث أم لا فلا يحس علمه الوضوء استعمارا للاصل وهو الطهارة عبدالشافعي فهذا بميا ختلف في حسنة واغما كان هذام وضوعالاته يصشفه عن عوارضه الذاتسة وقدعلت ان عن الاعراض الدائسة الموضوع صادق بمماها عليه كالحكم على الجيعالما حيم أو بائيا تشت الحكم أوعل أنواعه كالحكم على الامر بانه الوحوب وعلى النهسي بانه التمريم الكتاب متنوع الىأم وخي لانه اللفظ المتعبد بتلاوته المتعدى يدفهو طلق على المعض أوعل أعراضه الذائبة كالحبكم على العاموهو لفظ سيتغرق الصالح له من غير-لنُّه في حياته مسلى الله عليه وسيلم أو مانه نقيل التخصيص أي قصر وعلى بعض افراده وعلى المطلق وهومادل على المباهسة بلاقسد مانه محميل على المقيد وعلى النص وهو ما أفاد معنى لايحتمل غيره بأنه يفسدم ورجيرعلى الطاهر أوعلى أنواع اعراضه الذائمه كالحمكم على العام الخصوص أي المقصو رعل بعض افر اده لخصص بأبه يحجه فيمات أوعل حزيه مع عرضه الذاتي كالحبكم على اللفظ الدال عل المنطوق وهو مادل عليه اللفظ في محيل النطق مريضدا لحكمان أفادمعنى لايحتمل غبره كزيدوطا هران احتمل مرسوسا كالاسدلان اللفظ حزء للحكتاب لانه حنس له والدال عرض له أوعلى مساويه كالحبكر على المتعرمين المكلام الهجه والحق تغيير الهرض الذاتي بالنوع فيهذه الامثلة فان قلت العرض المثنت للنوع بلتن الموضوع تواسطة أهر آخص وهوالنو ع مكون غر ساوا الواب المتقسدم من ان اللَّمُونُ لِس تواسَعُهُ النَّوعُلا يحي مَمَّالاتِ الوَّحُوبِ مَشْدِلا يَعْقَ الْكِنَابِ وِ إَسْطُهُ اللَّ يحاب الديحورالجنث عن المعرض الغريب في غيير العلوم المكرمة وبالتأمل في معني لنعر والطاهر عايان ذكرا الفيقة والمحاذ فيالاموللان ينصيرا لنص والطاهرمن لكناب والسنة وان كانتا لوسنا من المفن كالنذكر الاشتقاق لمعرفة وغسرا لدل المشتق لذي مكون مفهومه هدنه من اللقب الذي مكون مفهومه غير هدوذكر الاحتماد لمناسعة أنه هوالرابط للادلة بمدلولاتهاوذ كرالحروف لاحتساج الفقسه اليمعرفة معانيها نكثرة وقوعهاني الادلة ه (نذيه) ومن المسائل الواقع فيها الجلء لي نفس الموضوع قول صاحب حما لجوامع في المكتاب الأول والحق أن الإدلة النقلية قد تضد المقين ما نصبها مية اثر أوغيره تخللشاهدة وقوله فسيه تآخير الساق عن وذت الفعل غسر واقعرفانه في قو ة الدليل المثأنير بسانه عن وقت لفعل غبر واقبروه نالمسائل الواقع فيهاا لحل على توع الموضوع قوله فعه المفاهم الاائلقب همة فإنه في قوة اللفظ غير اللف باعتبار المفهوم هجة وقوله فيه العام المفصوص عمومه مراد غاولالا حكارةوله فسه المخصص قال الاكثرجحة وقسل الاخص ععن أي كاقتاوا المشركين لاأهل الذمة وأمالوخص بمهم كافتلوا المشركين الابعضهم فلاوقوله فيصدواب السائل غير لدونه تأبع لسؤال فيحومه أيغسير المستقل في الاهادة مدون السؤال تاميله في بمومه وخصوصه فالعموم كمديث الترمذى ان النبي صلى الله عليه وسلمسئل عن بسع الرطب

التمر فقالأ ينقص الرطب اذا يسرقالوا بعمال فلااذا فيعركل يسعائه طب التمروا لمص كالوقال للنبى صدلي الله عليه وسلم فائل تؤسأت من ماءالصر فقال بحرثك فلا بع غبره ومن المسائل الواقم فهاالخسل على النوع أصاقوله في الكتاب الثاني تسترالواحد لأبضد العلم وقوله فسه الختآران تكذب الاصل الفوع لاسقط المروى فانه في قوة الخيرالمروي لايسقطه تكذب الاصلالفوع على المتناولا حقال نسسان الاصله بعدروا يته للفوع ولات التكذيب في الروابة لا في المروى وقوله فسنه زيادة العدل مقدولة كماته في قومَ الزائد في الحيرالمُنفرد به راو م العدول عن غيره مقدول ومن المسائل الواقع فيها الجل على نفس الموضوع ما يؤخذ من كالامه فيالكتاب الثالث من البالحياء بمكن ومن أنه يحد في الشرع ومن أمه فطوي ومن ان شوقه سرام وقوله في المكتاب الرابع وهوجه في الامور الدنيو يه وأماغيرها يمتعه قوم أي القياس حمة في الأمور الدنسوية كالآدوية وأماغيرها كالشرعية فيعمقوم ومن المسائل الواقع فهاا الحلء لي النوع ما يؤخذ من كلامه قيه أيضامن الأكلامن القياس القطعي وهو ماعلته فطعبة والظني بثبت المكم وقوله في الكتاب الخامس الاستقراء ما الرفي علم السكامي كان تاماأى الكل الاصورة النزاع فقطعي أي ان كان الاستقراء بكل الخزسات الاصورة النزاع فهودلس قطهي فيماثهات الحبكر فبهاء قوله فعه قال علماؤنا استحصاب العسدم الاصيل والعموم أوالمنص الي ورود المفسرأي استعصاب العدم الاصلي ك المموم أوالنص الى ورودمفرم ومحصص أو ناسع كه و وفائد تماصب الادلة التفصيلية على مدلولاتها ومعرفة كمفسة الاستنباط منهآ بأن يسستدل على وحوب العم الصلاة لانهأم وكلأم فارسوب فتنتيان الصلاة شتالها الوحوب وأعاشه الاقتدارأ على الاستنساط من الادنة م وفضله حرّ بل لتوقف استنساط الأحكام علسه ن ۽ وواضعه الامام الاعظم محسدن ادر بس الشافعي رضي الله عنه وهسدُ اظاهر عنى أن المراد بالعز القواعد وأماعلى غيره فالوضع اعتباره تعلقه مواجه أصول الفسفه غداده من الكلامومن العربية ومن تصورالا حكام أماالكلام فاتو فف حمة لكتاب والسنةعر سان فالاستدلال بهما شوقف على معرفه اللغة من حضفه ومحازوهموم لوق ومفهوم وأمانصو والاحكام فلان المقصودا ثباتها أونفيها ولاعكن مورهاهكذا وخذمن شرح العضد وقبل من الكتاب والسنة والاحماء فكون الوحوب مثلا وأخذم الوعسد على تركه في الكناب والمسنة كقوله نعالي فوال ن ولا يحتل في الصدرانه ملزم استهداد الشيرين نفسيه لان سكم الفاعدة مستمدمن وَقُهُمن مِنْ أَيَّات موضوعها . وحكمه الوحوب العبني على من انفرديه أو الكفائي صدانتعدد أي حكم تعصيبه حتى شهل اطلاقات العلم الشيلائة وأبضا الاحكام الجسسة لانتعلق الإبالفيعل ، ومسائلة قضاباه التي تطلب نسب مجولاتها الي موضوعاتها والفرق ينهاو بين العلمالا جال والتفصيل فهي أحراءه وهذاعلي أبه القواعسدو الافهيي أحزاء

وتفصيل لتعلقه

وعل الفقه ك

وحمدا تفقه الطرنالا كام الشرعمة المسملية الكمسيمن أدائها التفصيبانية وقوله العلم بالاككام المرادية انطن القوى والافالعل ععناه لايقع فيه خلاف بين المجتهدين والباء التعدية انأز بدمن الاحكام التسب انتامة عمسني الثبوت والتعمو يران أريد من الاحكام النسب الشامة عمى الإبقاع والانتزاع أوالمراديه القواعد المشتهة على الالحكام من اشتمال الكل على الخرِّ فالما والمالانسية من ملاسسة الكل ألييز وأوالقواعب والمصورة بالإحكام وهي النسب النامة لأن القواعد تطلق علها كإثلاق على القضية فالباء لنصو يرأوالمراديه الملبكة التي يقتدرها على ظن الاحكام واستنباطها من الادلة أوالتي يقتدوها على استعضال الاسكام فالداء للملادسة من ملاسة السعب للبسعب وفدعرفت ان المحتومليكة الاستعضار أوهسها باعتبار تعلق كلء مض من المسائل والتعقب إن النسب التامية عمين الإيقاع والأنتزاع كإمناه فيوسالة لنائد عيمانفريدة المهمة فينعر هبالنسبة المكلاممة والخارحمة واذاحعك ألفي الاحكام للاستغراق العرني فالاحرظاهر أواطقية فيتعين جسل العلم على المذكة والإكان التعريف غدر حامع لشوت لا أدرى عن مالك وغيره من الاتمة الاربعية وهم فقهاء وقوله المشرعمة أي المآخوذة من الشرع ان أريد من الاحكام الايقياع والانتزاع أوالمأخوذ الطن بهاان أره من الاحكام النسب عمني الشوت وقوله العماسة أى المتعاقمة بكيفية عل قاي أوغيره كالعلم بأن النية في الوسوءو الحبسة وان الورمندوب فقولنا النب واحبه مسئلة مركبة من موضوع وجول ونسبة وهذه النسسة علية أي متعلقة تكنفية عل فالعمل هو النبية وكيفشه الوجوب وهباذه النسبية فعاقت بالوجوب الذي هوصفة المنبة وقوله المكتسب الخ أي واسطة الادلة الإجالسة بأن مركب منها فسأس كاقعو االمصدلاة أعروكل أعرالوسوب فغرج بالعلم بالاحكام العلم بالغوات والصفات كتصو والانسان والسباض وبالشرعبة العامالاحكام العقلية والحسية كالعامان الواسد سف الاثنين وإن النبار محرقة وبالعملية العلم الاحكام الشرعسية الاعتفادية كالعلم بأن الله واحدفانها متعلقة بكفية ذات مقصودة الاعتقاد فالعملي مامن فروع عما المكلام وأما لمداو حوب اعتقادات الله واحد فهوفقه وبالكنسب عدا الله تعالى وحدر بل والنبي عامة الصيلاة والسيلام وبالتفصيلية الصابالا عكامالخ المكتب الغلافي وهو الذي تسب نفسيه الغيلاف والحيدال لسلاب عن ملاهب اماميه من المقتفي والنافي المنت مسماما بأخذه من الفقيه كالشافي لعفظه عن اطال خصمه كالحنس والمالغلافي مثلا وحوب النسة في الوضوء لوجود المقتفى و فسدم وحوب الوثر لوجود النافي أبس من تمه لانه مكتسمن الادلة الاجالية وقوله من المقتضى متعلق بالمكتسب وقال الكالبن أي شر مف هددا ان قلنا ان أخل الفي يستفد على شوت الوحوب أو أتنفائه بحردتسيله من الفقسية وحودالمقتفي أوالنافي أحيالاوا يهتكنسه بجسروذاك حفظه

قوله المراديه الطن القوي أي فاطلق علمه العلم محازا لقرنهمته تملوأ وبدأ للكة فحكون محارا على محاز والعدادقة السيدة والمسدة وهذا بأعسار الاسل والآمالا تن عقيقة مرقبة اه مؤلف

غوله فشرج بالعلم الخ آى لم المخسل فسيه لان الحنس لاعفرجفيه اه مؤلف

زاملال خصمه والحق انه لايستفيد على ارلاعك أوالنافى فيكون حوالدليسل المستفادمنه ذلك وحينئذ ففيسدالنف ادواك الخلاف غارج بقوله المستم بالاسكام ولويسسلمان عنسدا تفسلا ف علسافهو شاوج العسارالاحكاملان ألبق الاحكام للاستفراق الحقيستي أوالعرق واللسلاف لاثني ن ذلك أوخارج مقوله المُكتسب لان معناه الاستساط وهو لا ر سه وأماأفعال الحمدوانات المصوث عن حالهافي الفيقه فيرحم التعث فيهاالي ف الداية شداً فالمرحم الى فمانه أو عَالَ فعدل المكلف عالما وقدل ل المكلف وغيره . ثمان الآحكام الشرعية امان تتعلق بعيادة أومعاملة الكه أو بحناية اذالفرض من بعثته صلى الله عليه وسيلم انتظام أمر المعاش والمعاد مهده الفامحص ل مكال قواهم النطقية التفيكر بة وأنشهو بة والفضدية والمراد لاعتداد بماشر عاضا يحث عنسه في الفقه ان تعلق بكال النطفسة فانسادة اذبها كإلها أوبكال المشبهوية فأن تعلق بالاكل ونصوء من المنافع فالمعامساة ولوحكما كانقرا تش معة التركات وهي شبيهه بالمام للات حتى لآغز جعن مباحث الفيقه بناء الفرا كفريمنيه واستعلىأمسيتقلا أوبالوطءوغيوءمن الاستهتاعات فالمناكحة أو بكال الغضيسة فالحناية وأهيمها العبادة لتعلقها بالإشرف وهو المولى سيصانه وتعالى ثمالمعاملة اشدخة الحاحة البها تجالمنا كتسة لاتهادونها في الحاحة تتم الحناية لقلة وقوعها فتان البحث عن الأعراض ما دن بحملها علمه كالحكم على فعل المكلف مأنه نعتريها لاحكام الجسه أوعلى نوعه كالحكم على الوضوء أوالفسيل بأنه واحب أومنساوب وعلى المسوعلى الخفين بأنه جائزوالمسائل التي لأبكون موضوعها نفس الموضوع أوشد نقدم فتندتس بف الموضوع تؤول عبار جعالى ذاك كقول أبي مصاء المداه آلتي بحوز بعر بهاسسرمياه فأنهني معتى قواك الطهير بآلماه السيع جائز والمياه على أربعة أقد ةِ ان يَفَالُ السَّلْهِ بِرِيهَا ، تَنْقِيمِ إلى أَر بعيهُ أُقِسَامَ وَالسَّوَالُ مُستَعِينًا فِي قُوهُ ان استعمال المسوال مستعب ان أويد منه الاسلة وكفوله وأقل الحيض يوموله في قد ذان خال وفول المرأة لاحسكام الحيض في زمن أقله وم وايسلة واحب و كفوله للزوج النصف فانه في قوة أن يقبال اصطاء الزوج النصف باعتبادا لقسعة الفرضية واجب علىهذا الغياس فهذه المسائل بالتأويل يرجع الحكم فيهاعلى نوع الموضوع واغما يحتاج

الى هذا التأويل في الفرائض بناء على المهامن الفقه و آماعلى الهاع مستقل فلا وسله على انه عام مستقل فلا وسله على انه عام مستقل فلا وسله على انه عام مستقل ها و انه المول يعرف باقده التركاف عن الطلق فعد له و عاينه الفوز بسدادة الداوين و و نسبته الى غيره أنه من الدوين و و نسبته الى غيره أنه من المواطرام و و نسبته المنته الاتها المورف المواطرام و و نسبته المنته و المواطرام و و نسبته المواطرات و منائه و تصميم المواطرات و المواطرة المواطر

وحسد عسلم المعانى علم يعرف به أحوال اللفظ العربي الني م إيطابق الفط مقتضي الحال ى ملكة بقته في جاء إمعرفة الاحوال الخ أوقوا عدوا سول بعرف جاالخ أوادرال أصول وتصديق بالسرف مالخ والاحتمال الاخسر يحناج الى تقسد رمنعلق أيعسم أصول بعرف بدالخ ومتعلق المعرفة على الاحتمال الاخسير غيره تعلق العلم المأخوذ حنسأ في التعريف فلا بآرم سه الشي لنفسه ومصاومات الفظ على المصاف الي المعاني مزء عله فلا أمعني لهمتي بازماله ورولوسلمان انتركب اضافي والالفظ علم المضاف لهمعني فالعلم المأخوذ حنساني التعسر بنساعم والمعرف اخص ولا بازم من معوفه الاعم معسرفه الاخص وكذلك المعنى المأخوذ من قوله بعرف غسر المعنى المأخوذ من افظ علم المضاف الى المعانى فلا أمارم الدور وقدعرفت المالمتمرعندا لحققين مايكة الاحتمضار فالملكة هناملكة استعضار إباننسية للقواعدوملكة استعصال باننسية الاقتداد بهاعلى ادرا كات مزئية لاحوال اللفظ المعربي هي معرف خيكل فردفر دمن حزثيات المثالا حوال ولا يصوران براديها ملكة الاسقعمال بالنسمة للفواعد لاته يكون حبنئذ متهمأ لاكتساب القواعد ولاقواعد عنسده واذا كانكسنانكا يكون مقتسدرا على ادرا كالتسوئيسة ومعرفة الاحوال لانها تبكون بتوسط القواعسد فال في المعلول أي مليكة مقسدر بهاعل ادرا كات مزيَّمة و مقال لها الصناعة أيضا بيات ذلك ان واضع هذا الفن مثلاوضع عدة أسول مستنبطة من راكيب الماغاه يحصسل من ادرا كهاويميآرسية افوة بها يتمكّن من استعضارها والإلنفات اليها وتقصيلها منى أويدوهي العقولا اغالواوجه الشبه بين العلروا لحياة كونهما جهتي ادوالة الاترى انكاذا فلتخلان بعسأم الفولاتر بدان حسعمسا أيساضرة فيذهنه بلير بداهله مالة سيطة احمالية هي مدد التفاصل مسائله ما يتكن من المصضارهاو يحوز أن ريد بالعلم الاصول والقواعد لانه كثيراما وطلق عليها اه وكتب عدا كج عليه قوله ملكة بقندرجاأى العليطلق على الملكة الخصوصة وهي الموسوفة جدد الصفة لاانه معتمر في مفهومه حتى رداله يلزم الشكرار في تؤسسفه بقوله يعرف به واله لاحاحة الى اعتساره لعصة لتعريف ووفة فوله مستنبطة فني خال الإستنباط يكون في مرتبة العقل بالملكة وله القيكن

قوله أي ملكه المؤهدا لا يوانق ظاهرة ول ساحب الشلب من يقصر المؤ فيكون الاغتصار على هذا باعتبار المتعلق وهو القوا عدوكذا يقال مثل على حله على الادوال أو فيه استغذام اهرواف ستعصال فإذا مارس المسائل المستنسطة والنفث الهامرة بعسد أشرى فقيكن من أرهامتي شاءو حصلت لهمر تبه العقل بالفعل بصير عالماء عايرا لمعانى م ذا المعنى فوله مر استعضارها اشارة الى المعتسري الساعين الملكة هوملكة الاستعضار ودتكر والشاهدة قوله حهيني ادرال فان حهية الادرال وسده هو الملكة لا ال إذالتين لامكرت مسالنف ولاالسائل لإنبامتعلقة الأدرال لاسده فوله لاز كشراا لخزاشا ومذلك الى أن اطلاقه عصبي الملكة أكثر في العرف من اطلاقه على الاصول كإصر سهه فيالتاو يحفيل اللفظ علمه أولى وأناقال يحو زولايه يحتاج الى تقدر المضاف برق به أي تعلمه ولانه لا نصر سدالله عرفه الاسد حصول الملكة فسيسه سيدة الى الملكة ومن هذا طهروجه عدم جدله على الادراك أيضا اه أى ظهر من قوله سترسيبا للمعرفة المؤلكن أث أن تتبعل المضاف للقلر العسلم الاستمضاري حتى كون مَدَّاخُواعِنالملكة فِكُونَ أَقْرِبِ إلى السبيبية من الملكة لاالاستعصالي السايق على مضارحتي تبكون سديته بعيدة ويقال فيوجه عدم جله على الادراك أعضا الى تقدد ومشاف البه إى علم أسول بعرف به المخ وقال في المطول أيضا هو علم منه أدرا كات بيزنيه هر معرفه كل فر دفر دمن بيز سات الأحو ال الملأ كوروعه في ن أَى قود و عدمنها أمكننا أن أحرقه مذلك العام لا أخا تقتصل جاة بالف و للأن وحود ما لا هاية لهال وعلى هذا يندفع ماقبل الأرد معرفة الجسع فهو محال لانها غسر متناهمة أو المعض ضرالمعن فهو أمر مضماطهول أوالمعن فالادلالة علمه وكذاما فيسلان أزيد الكل فلايكون هذا المعلم عاصلا لاحذ أو المض فيعيكون عاصلا ليكل من عرف مسئلة والمراد الباللفظ الامور العارضة لهمن التقسديم والتأخير والتعريف والتنكير وغسر ذلك الاحوال بقوله الترج اعطان اللفظ مقتضي الحال احترازعن الأحوال التي ليست لمالصفة كالاعملال والادغام والرفعوا لتصب وماأشمه فانتحما لاجمته في أدية لالمراد وكذاا فسنات المديعية والتعنيس والترصيرو تحوهما ممأ يكون بعدرعابة وهوقر للقخفية على إن المواداته على مرفي به هذه آلاحوال من حيث الله الطابق ما الفظ مقتمي الحال الدلولا اعتباره سلاه المستمة الزمان يكون عبلم المعانى عبارة عن هذه الأحوال ال متصوره عنى التعريف واشتكر والتقدم والتأخير مثلا وهمذا واخع لزوماوفسادا وجسدا يحرج علمالسان من هسدا التعريف لأن كون الفظ حقيقة أوعيآزا أوكنا مةمشيلاوان كانت أحوالا للفظ قد تقنضها الحال أيكن لا بصث عنها في عبله ب حيث الما طائق ما اللفظ مقتضي الحال اذليس فسيه أن الحال الفلاني يقتضي ، ادنشمه أواسينعارة أوكنامة أونحوذاك اء قوله هي معيرفة كل فرد قرد من عزايات الخفيه سعل الاضافة للاستغراق الحضيق على ارادة هذا المعنى ويصميحاها للاسستغراق العرق على معنى الها تحصل جلة الافراد العرفية بالفول كاحل اللاس تعريف البدأت على للثفهو حذف مؤكل تطيرما أثبته في الاسنى وقوله وهوقر ينة خفية فال الشيخ لانعمام

كلام فيه أمر والدعلي مجردا تسات انشئ الشئ أو نفيه عنسه الاوهو الغرض الكلام وهذا بمبالاسدل الحالة لأفيه أه وأتما كانت خضة لانه قد يقصد من الكلام تفسد محردا ثبات شئ لثبئ أونف عنده وتكون المتقسد للتوضيع وقواه على ال الدعلم بعرف بدهذه الأحوال الخرأي فهومأخذ التصديق بأن هذه الأحوال طابق ل أحوال الفظ كانما كسدوالذكرهي بعنها الاعتبار المناسب الذي هو مفتضي فكيف يصع قوله الأحوال انتي ما بطابق الخر غال انكون هذه الاحوال هي بي فعسلي آلتسامح سناءعلي انها هي التي يقد في جهام فتضي الحال والافقة يضي الحيال تعفيق كالام مؤتكد وكالاميذ كرفيه المسنداليه أو يحذف وعلى هذا الفياس ومعنى بقسة الكالاملقتضى الحال أن المكلام الذي يورده المتكلم يكون مزيام وثيات الكلامو مسدق هوعامه صدق الكلي على المرئي به وموضوعه الفظ العربي من شافادته المعناني انشواني والمعاني الاول مايفهم من اللفظ بحسب المتركب المعنى مع الخصوصة بأت من التعريف والتسكير والمعاني الثواني الاغراض التي بقه لمذبكام من حصل المكلام مشدة لاعلى تلاث المصوصيات من الإشارة الي معهودوا لتعظم مرورة الانسيكارودفع المسلاالخ ومحصنه الاغراض التي يورد المتكلم هدف بالإحلها فشرج عراد مان لان موضوعه اللفظ العربي من حث الارادوعه ا ومولان موضوعيه ذائامن حبث التعسيين المعرضي واغيا كان موضوعه ماذكرلانه عثاقبه عنءوا رضه الذائب والبحث مادق بالحل على نفس الموضوع كفوالث اللفظ العربى المشتمل على الاستبار المناسب مطابق لمقتضى الحال أوبليغ وعلى نوعسه كفولك المكلام الملني الى المنكر بحد و كسده والى الشال يستمسن مؤكّب لده والي خالي الذهن لانؤكاد والسكلام المؤكد الملق الحالمان كريطانق مقتضى الحال والمسائل التح لامكون وضوعها نفس الموضوع أونوعه الىآخرالصو والمتقدمة تؤول عمار حمرالي ذال فقولهم إأما تقسدتم المسسندفلكذا وأماتعر بفسه فلكذافي قومان بقال وأماآلكا لام المشبقل على تقدد ع المستند أرتس بقه فلكذا وعلى هذا القياس ، وفائدته معرفة اعجاز القرآن وعَاسَّه الْفُو رُ يسمادة الدارين م وفضله أنه من أشر ف العاوم الأديبة الدُّيه يعرف الحارْ أن ه وأسيته الهمن المسلوم الادبيسة ، و واضعه الشيخ عسد القاهر الحرساني مهه المعاني واستملدانه من الكتاب والسنة وكالم العرب ووشكمه الوحوب البكفائي سدد والعسني عنسد الأنفراد ومسائله قضاماه التي تطلب نسب مجهو لاتها الى وعاتها وتفصرمسائل نفسه التأريدمنه القواعد أومسائل متعلقه التأويد منيه للكة أوالادوالة في عانيه أنواب الاول أحوال الاستناد الثاني أحوال المستداليه لثاث أحوال المستد الرابع أحوال متعلقات الفيعل الخامس القصع الساده

لانشاء المسايع القصدل والوصدل الثامن الابحاز والاطناب والمساراة لان اسكالام الماخعروهو مالنسبته غارج تطابقسه أولا تطابقيه أوانشاءوهوما بيس كذلك بأن لريكن انسته خارج أصلاك مسخ الطلب أولها خارج أكن لاعتبل الماا عده وعدمها مل مطابقته واحبة ضرورة المالملآرج بماصل بالصدغ لابنفك بمهاك سنغائعة ود والانشاء له أحو ال تخصه لانفراد أدوائه أحكام لا تحيء في آنلير فافرد ساب و آنلير لايدله من مسند المه ومستد واستأدوالمستدقد مكون له شعاغات اذا كان فعلا أوفي معناه كالمصدروات المقاعسل فلاحلسان الاحوال المتمصة تكل واحدمن الاراسية من باب على حدة وكلمن الاسبئاد وطرفسه والتعلق لمانقصر أو يغسرقهم فلايدللقهم من باسسيادس لعبده اختصاصيه نشئ بمباذ كووكل حيلة فرنت بأخرى امامعطوفة عليها أوغيبر معطوفة فلامد لفعسل والوصل من ماب سابع لانه عال الكلام بالقياس الى كلام آخر وماستى من أحوال الإشباءالمتقدمة أحوال لهاباءتسار نفسها والكلام أماذا تدءل أصل المراد لقبائدة أوغير والدوذلك مكونها عتبارذاته أوياعتبارمفردم مفرداته فبالاختصاب يعشي بمباذكر فلابدلهمن باستمامن والوسسل عتلف عيض المهل على يعض تحو الله يعظه و عذبه والقعمل ركاغو واذاخلوا المشاطسة بمقالوا المامعكما تماغي مستهز ؤن الله استهري تهم لرمطف الله يستهزئ مهم على المعكم لانه ليس من مفولهم ولم سطف على فالوائلا بشارك في لاختصاص باللرف والمساواة المتكون المنظ عقدار أصل المراد والإيجاز أن تكون اللفظ فاقصا عنه واضابه كقوله تعالى ولنكرني القصاص حيا فقان معناه كشبير ولفظه بسسير فان الانسان اذا عساراته متى فتل قتل كان ذلك داعها الى ان لا بقسدم على الفتسل فارتقع بالقثل الذيهوا لقصاص كثيرهن قتسل الناس بعضهم ليهمن والاطناب أن بكدن اللفظ والداعليه لقائدة محقوله تعالى وباشر بربي صدرى فإن السرحلي يفيد طلب شرح لشئ فا رى بفيد تفسيره و تنبيه و قد تقدم ال الوضماع الناسب حل العار على الاسول وأماا ذاحسل على الملكة أوالادراك فلابدأن كون الونيماء تدار المتعلق من القواعد ، أن في في قد نهم معث فيه السبعية إذا أن يدميه المليكة أو الآدراك أو على عالها من الطرفية لكن مع تقديره ضاف وأن الملكة التي ترادمن العلم هي ملكة استحضارا القواعد أوملكة تمضار والاستعصال معادون ملكة الاستعصال على ماتقدم وأن المسترل لوصع ارادة أحدمهانيه لاعتنع دخوله والتعسر يف وأن الحكم باعتبار العصسل وان مسائله أسرامه نفسه على انه ععني القواعد أولتعلقه ان كان عمني الادراك أو الملكة فاستغظ على هذاحتي لا عداج الى اعادته

(علمالسان)

وحسدها البيان علم بعرف به ايراد المعسنى الواسد بطرق عشلف فى وضوح الدلالة عليه أى اصول أوملكه أواد والمذ أسول بعرف به الح الااته على الاشير يمتاج الى نقدير مضاف المه أى حلم أصول على غوما تقدم في تعريف علم المعانى و بمكون متعلق المعرفة غير متعلق العم

على الأخسر لا يلزم سسسة التي في نفسه و يكون العا المأخود حنساني التعريف أع وذمضاؤا في المعرف بناء على اله تركيب اضافي لا يلزم الدور لانه لا يلزم من معرقة الاء. فه الاخص قال في المطول أراد بالعلم الملكة التي يقتدر بها على الأراكات موثبة أو زفر سول والقواعد المعلومة على ماحققناه في تعريف على المعاني اله وكتب عبد الحبك لمسقيقة هوالادراك وقدطلقعلى متعلقه وهوالمعلوما مامجازا مشهو واأوحقيقة حيسة وعلى ماهو مَا يعرف في الحصول ووسيدلة المه في البقاء وهو الملكة حيكذاك والشارح رحهالله تعالى اختارجه على المعنسن الأخر مناهدم احتساحه الي تضدر متعاتى ماقيل انهمام القعسدوا تقدر المضاف المهابل سأن حاسيل المعتى فان لفظ العارطلة ععني لتصديق بانقو اعديل على ادرا كهافلس شئ لاب ذلك الإطلاق في أمها ، العادم المدونة لافيلفظ العلمةال السدني حواشي شرح المقتاح التمو طلق على القواعد المنصوصة وعلى ادرا كهاوعلى الملكة الناعمة لادراكهاوكذ الفظ العمله يطاق على المحاوم وعلى ادراكه وعلى ملكة استحضاره تزالمراد الإدراك الخاصيل عن ألدلائل أوالمدائل المعاومية عن الدلائل أوالمليكة الحاصلة عن المتصيد مقات بالمسائل المدالمة لما تقرران على المسائل مدون الدلائل سمي تقليدالاعليا اه فعيل السان حنثنا منشألا دوا كالتحرئية وتصديقات بالعدن الواحديو ودطرق مختلفة في الوضوح فان لكل معي لوازم بعضها بلاواسطة عاد اسطة فمكن اراده سارات عقلفه في الوضوح أي منشأ ماعتمار ذاته على أنه عدني الملكة أوالإدراك أو ماعتمار عله وادرا كه على أنه عدني الفواعيدوذاك ككر مزمد لأنعلو ودمالكذامة كزيد كشسرالوماه وبالحاز كزيدها تموقال فيالمطول أعضاه المهني أن علم السآق ملكة أوأصول يقتبدر جاعل ارادكل مني واحداه وهيذاهو المشبهورمن أن على السان بقندر به على الاراد لا على العرفة لكن حله عبد الحكيم على حذف مضاف أى معرفة الرادالخ واستدل عليه بقول الشارس بعد فاوعرف من ليس له هذه الملكة الراد لناز مد حواد في طوق مختلفة لم يكن عالما بعلم الميان وجعل في كلام الشارح اشارة معرفة الأرادالمذ كورلا يحبان تكون الفعل وان القدرة على الاراد المذكور مة وانسا الازم هو الفدرة التامة على المعرفة واللام في المعنى الاستغراق العرفي أواطفيق عنى ان أي تردمن المعاني عكمناان فورده بسيس ذلك العسلم لا انها ورد المة بالفعل لان وحود مالاتها مة له محال ولي نحو ما تقسد م في تعر وف عيار المعاني لا المنس لزوم كدن م. يه ملكة الاقتدار على معرفة ارادميني واحد في تراكب مختلفة عللامالسان وج متقسد العني الواحد مااذا أوردمعان متعددة بطرق معضها أوضو دلالة على معناه والمعضالا توعل معناه فإن هدناالم بكن من السان في ثبي وخرج يتضعدالاختلاف كونه فيوضو حالدلالة مالوأو ردالمعني الواحسد بطرق مختلفه في اللفظوا لعسار قدون الوضوح وانكفاء مشبل التهوده مالفاظ مترادفة فالعار مكن من السال في شيء أعضا ولما كان للواخيرمن الملرق والعبأرات هوخنى بالنسبية الىماهو أوخومنه وات معنى اختلافهاني

وهذا القبد للاعتداديه عسدال لغاءلا لتعققه جوموضوعه اللفظ أهربي ارق الجل على الموضوع كقولك اللفظ العربي المستعمل في غيرماوت مرمانصة فكنانة أومانعة فيعاز والجسل على نوعه كقولك المحازاو طرق يختلفه فيوضوح الدلالة فهذه فواعد نجعل كبرى لصبغري سهلة الحصول القبك من مخاطعة أهل السان طرق مختلفة وغاشه الفور سعادة الداوس ووفضله أتهمن أشرف العاوم الادسية اذبه بعرف اعجاز القرآن أعضاه ونستمه الى غسره انهمن العلوم الأدسية . وواضعه الشيخ عبد القاهر وقبل أبه عسدة لان هذا انعلاد وت قبل ان وجدالشيخ عبدالقاه رفوضوقيه أبوعبدة كنابه المسمى بجساز الفرآن وواسمه علمالميان والدومن المكتاب والسنة وكلام العرب ووحكمه الوحوب الكفائي أوالعني على يد . ومسأنله قضاماً والتي قلل أسب عبولا تبالموضوعاتها وهي لا تحريج عن العث عن أحوال شدَّن المحاز والكنامة لان الطرق المُتلفة في الوضو سرلا تكون الإمالقياس الي المعسى الغيرالموضوع لهوا للفظ ماعتساره اماان بكون كذامة أوجحاز الغويا فالكشابية اللفظ ستعمل في غسير ماوضع له لعلاقة معرقر بنه غسير مانعه من ارادته والمحاذ الغوى اما أت تكوت وركبا واماان تكوتهمة والماتحاز المفرده والكلمة المستعيلة في غسرماوضعته لعلاقة معرقرينه مانعه عن ارادة المعنى الموضوع له الذي بكون اللقظ المستعمل فيه حقيقة فان كانتعلاقه الحاؤ المشابهة فاستعاره وان كانت غرها فسازم سل والاستعارة تنف باعتمارذ كرالمشبيه به وعيدمذ كره الي ثصر محية وبكنية والنصر محبيبة هي انتي صرح فضل انها لغظ المشبه به الطوى المرموز البه بشئ من لوازمه وقبل انها لفظ المشبه المستعمل فالمشب والادعائي وتسلانها انتشب وهوالاقرب الااتهاعلى الاخسرتكون تسجيتها لمةوتبعية فالاصلبة ماكان المستعارفها اسبياغيرمشنق والشعبة مألب كان المستعار اميمامشتقا أوفعسلا أوسمقا وماعتب أوالمستعازله الى نحقبة سه وغضيلية والمستعارة محققا حسا أوعقلا والقسامة مالست كذائع ماءتسارا لملاخ للقة وجودة فان قرنت علائم المشسده مه فرشعة وان قرنت علائم المشه يحبه ومكنيسة ومرشحه وجودة ومطلقة ولاتكون الأأسلسة وان كانت غيره محازام كافتسين اغصاره في الشبئين قال في المطول فان قلت اذا كان ذكر النشيب البياق بسبب بتناءالاستعارة عليه فليسعل مقعدابرأسه دوقاق يحصسل مقسدم

قولى فقبل الخفائل الاول الجهدوروفائدل الشانى المسكلاك وفائل الثالث المطيب اله مؤلف

قوله بكلا اطلاقهاره ما الاستعمال واللفظ اه مؤلف لبحث الاستمارة فلت لا ماليسكترة مباحثه وعوم فوائده ارتفهان يحيل مقدمة لبعث المستعارة وللهذا المستعارة والمستعارة والمستعارة والمستعارة والمستعارة المستعارة المستعارة المستعارة لا يتني المتمول المستعارة لا يتني المتمول المستعارة لا يتني المتمول المستعارة والمستعارة والمستعار

وعلم البديع

وحد علم البد يع على معرف به الوحو ما الحسنة الكلام تحسينا ما بعالمتحسين الذاتي أي مه معاني لل الوحوه و معليه أعدادها و تفاصيلها مقدر الطاقة كار خذه و المطول وعليه فالعلم ععنى الاقوال الشارحة المبيئة لمفاهيرالوحوه الحسنة لاعتناه السابق والمعرفة عمني النصو ولا التصيديق ففو لناثا عالقمسن الذاتي تنبيه على ان هذه الوجوه اغيا تعيث محسنه للكلام سد التحسين الذاني والاكان كتعلق الدرعلي أعناق الخناز يرومخرج للمعسنات العرضية انتى لاينسع تحدينها انقسين الذاتي كالحسنات الشعوبة والميبانيسة والنحو بذوا للغو يةفانها ليستمن المددم والهسسنات الذائمة التي يعث عنها عذالمعاني كالقصاحة والمطابقة ووضوح الدلالة أعني الخلوعن التعقيد المضوي والخلوعن ألغرابة وعن عنالقة القساس وعرمض فسالتألف وعن التنافرلان المشئ لامكون تابعالنفسسه وكتب عبدا الحكيم على المطول ليس قوله على عنى الملكة أوالتصد بقات بالمسائل أو تفسها والمعرفة عمني الادرال الحرتي الذي بحصل من استقراج الفروع عن القواعيد المكلية كافى نعر بف العلين السابقين اذليس في عسم البديم الانصو والمحسسة التوبيان عددها بالهافهوعلم نبين فيه مفهومات المسنات العرشية وأقسامها وأعدادها فليس فيسه والاعتان بالمفرج منه فروع والالحل السكاكي وجه الله تعالى سان المحسنات من والمع علم البيان وليعمله على رأسة فالمعرفة عنى الادرال التصوري كماان العسلم قد بطاق على الأدرال المتصديق مناسسا لمساتسعه من أعمة اللفسة من أب المعرفة تشعدى الى مفعول واحدوا اهلم الى مفعولين وماقالوامن أن لكل علمما ثل فاغاهوفي العاوم الحكمية وأما العاوم الشرعة فلا يتأتى فيها ذاك فات الغسة ليس الاذكر الالفاظ ومفهوماتها وكدا النفسير والحديث اه وأماعلى جعله علماء لتقلا كإصنع ساحب التلخيص فيصمل العلم على الملكة أوالاسول والفواعسة كاتفر رفي العلمن السابقين والمعسرفة على التصدارين . والوجوه الحسنة الكلام ضربان معنوى أى واحم الى تحسين المعنى ولفظى أى واجم لى تحسين الفظ أما المعنوى فنه المطباق وهوا لجعوبين معتسين مثقا بلين وهوضوران طباتى الإيحاب كفوله تعالى يحيى وعبت وطباق السلب كقوله تعالى ولكن أكثر الناص لاعطون بعلوت فلاهرامن الحباة الدنبا وأمااللنظي فنسه الحناس سن اللفظ من وهو تشاجههما في الملفظ ومنه اشامّ وهوان يتفقأ في أعدادا الروف وأفواعها وهيا آخاو ترثيبها فان كاما ن فوع كامعين معي مما الد غوو يوم نقوم الساعة بقسم العرمون مالسو اغبرساعة وان

كالامن فوعين معى جناسا مستوفى محوقوله

مامات من كرم الزماد فإنه به محسالاي عبى بن عدالله

و وموضوعه التراكيب العربة من الا "ياتوالاشمار من حيث القديم العربة من الا "ياتوالاشمار من حيث القديم العربة من الا "ياتوالاشمار من حيث القديم العربة فقول ساحب التلوص وهي أي الوجوه المحسنة غمر بان قرق ألكالم يحس بضربين وقوه ويكون أي الجعم الفلسية من فوع احميث منح وقع سبح الفاظ وهم وقد أو فعال كمن عين أو الما المناسبة في الكلام المنسبة ويم المناسبة ويم المناسبة المنسبة ويم المناسبة ويم ويم المناسبة المنسبة ويم المناسبة ويم المناسبة ويم المناسبة ويم المناسبة ويم المناسبة ويم المناسبة ويم ويم المناسبة المناسبة المناسبة ويم المناسبة ويم

وعلم المنطق ك

و حدام المناق على بعدم الإفكار عن الخطا الى عن ال يقوفها مطأو يعم الرادم المالمالكة أو الاسول أو الادرال على خوماته قدم وأو ددعله الاسمار الحساب بعدم ما عاته الذهن من المطاق المفكرة عن الخطاق الفهسكروالهيئة لان الفكر تبديا مراعاته الذهن من المطاق المفكرة بعد وهو المادة لاق الفكروالهيئة لان الفكر تبديا مراسية الذي والمساب لا يعهم عن الخطاق الترتيب واغابهم عن الخطاق المترتيب الفحمة في الفكرة بعد وموضوعه المالم الترتيب واغابهم عن الخطاق الفكرة بعد المعام عن الخطاق المترتيب المساب المفكرة بعد وموضوعه المالم التصوري والتصديق من حيث محمدة المالم المسابقة المالم المسابقة المسابقة المناقبة المناقبة والمعام عن المسابقة المسابقة المالم المناقبة المالم المناقبة المالم المناقبة المالم المناقبة المالم عن المناقبة الم

قوله رموضوعه المسافع الم وضوصه الم وضوصه المقولات الثانية ورجعه في تسرح المطالع اله مؤلف

لحهولات وماشوقف عاسبه الإبصال وهسلاه الإحوال عادشية المسعاومات اتبر وانتصف فيه أفواتها مثال الجعث عن الانصال الحكم على الحفس والفصدل وهما معلومان تسوريان بالهمااذاركياعلى الوحسه المنسوص وسل المجوع المرجعه ولأنسوري والحكم على الفضايا وهي معاومات تعسد بقية مانها إذاركت على الوحسة المفصوص صارت قياساً لاللى تحهول تصندنني والحلفى هنذه الامثلة على نوع الموضوع ومثال البعث عميا بعلسه الانصال المالتصور ولاتكون الانوقفاقو ساالصت عن كون المعياومات وربة كلمة أوجز تمةذاتمة أوعرضه حنسا أوفصلا أوخاصة والجل في همذاجل على الموضوع ومثال العث هما شوقف عامه الابصال إلى التصديق يؤقفا قريسا أي الا لمة العث عن كون المعاومات التصدر الحدة قضمة أوعكس قضسة أو نضف وقضمة أو ة فغاهيدا أيء اسلمة العث عن موضوعاتها رمجه لانما فان الموصل الي التصديق بتوقف على القضاما لتركسه منهاوا لقضامامتوقفية على المجولات والموضوعات والجسل في مثال التوقف القريب حل على نفس الموضوع وفي مثال التوقف البعيد حل على فوع الموضوع لما المصرر تعدلم الناعسل المهزان مشيعل أزيعيه أركان مقاسيدالنصورات وهي بةوماد ماوهي الكليات الجس ومقاصيد التصيد بقاث وهي الإقبيبة ادسادهي القضاما وأسكامها ولواذمهامن العكسروا لتناقض وانعاب هواذالاشتغال باب نقسيرالعسله وياب آنواع الدلالة وياب مساحث الإلفاظ ليست من مقصده علم المنطق كرت لمناسسات وانتفاءات مافسه أماذ كرجواز الاشتغال فلنكون الشبار عملي وأماذ كرتعر يف العلو تقسسه الى تصور وتعديد يقفلانه من مبادى مقداً مائه ورموضوعه علىتصو والمسايوتقسسعه لان المعلوم التصوري أوالتعساديق لامقلالا مدنعقل العباروالتصور والتصيدين شوقف معرقة المشتق على المستقامنه وب على المنسوب اكسه وأماذ كرائيا عائدلالة ومساحث الالفاظ فسلان البكارات وأقساماليكان القسرداله مزالمفر والقسرمن اللفظ القسرمن الدال وأبضالمها كثر ماج الى التفهير بالعبارة واستمرحتي كالأن المتفكر مناجي تقسيه بألفاظ متضلة حعاوا لالفاظ والدلالة من حث تعافهه الماحاني المنامن المنطق تسعا كالوجد المن الماوي رض حصل موضوع المنطق ماذكربان موضوع الحساب كذلك فان الاربعسة مثلا ورة بانها المنفسعة الى اتنسين والتين شرصيل بضربها في مثلها الى معرفة عمه ل وهو لضريبو بقسعهاعلى أثذن الىمعرفة تجهول وهو تصاب كل منهسما فلاتحار من حلا ق والحساب الموضوعهم الهسم غولون غار المساوم بقيار الموضوعات واحسمان وععلما المساب المعلوم من حيث اله عدد والعدد من حيث اله عدد وان كان معاوما فوضوعه البكم المنفصسل بحلاف موضوع عذالهندسسة طامه البكم المتصبيل وهوالمقداد ه وقائدته الاحتراز عن الملافي الفحسكر وعايته استفراج الامورالنظر يهمن الأمور الضرور بةومعرفة التأليفات المصيحة من الفاسدة ووصله الديفوق على غيرو من العلوم

قوله لتوقف مصرف. المشتقاط أي والجواب بأن الجهة منفكة لايفيد اه مؤاف لكروعام النفوفها ، ونسبته العمن العلوم العقلية ، وواضعه ارسط ، واسمع علم المنطق لاته يعيز القوة الناطقة ووالميزان ومعيارالعلوم ، واستمداده من العقول الذكية ووحكمه عشاف قيه ووسيا له قضاياه التي قلب فسي محمولاتها الى موضوعاتها الإمانات ما يم

وعلم التوحيد)

• وحدعا النوحيد على يقتدر معه على أثبات العقائد الدينية باراد الجيرودة مالشيه وال في شرح المقاسدومين اثبات العقائد تحصيلها واكتساج المحيث يحصل الترقى من التقلد الى التعقيق أواثباتها على الغير بحيث يقبكن من الزام المعائدين أوا تقانها واحكامها بحيث لارزاها شب المطاين اه والعالوا قوحنسا في التعريف بعم الدراد منسه القواعد أو المكة أوالادراك . وموضوعه الماوم من حبث يتعلق به أثبات العدة الدالدينية أي بأن يكون المحول علسه من الاعراض الذائمة لدخل في اثبات العقائد وقيل موضوعه الموجودمن حيثهو ويقبزعن الانهبي بكون البعث فده على قانون الاسلام فال في شرح لد أقول اعترض في المواقف على كون موضوع الكلام هو الموحود من حيث هو بأنه قديعت عن أحو المالا يعتمر وحوده والتاكان موحودا كالتظرو الدليل وعن أحوال مالاوجودله أسلا كالمعدوموا لحال ولاعتوزان تؤخذا لموجود اعممن الدهني والحارج ليم المكللات المسكامين لايقولون بالوحود الذهبي والجواب المالانسيني كون هسده المباحث من مسائل المكلام بل مباحث المنظرو الدايل من مباديه على ماقور تأو يجث المحذوم والحال مناتواحق سألة الوحود توضيعا المفصود والتبماله بالتمرض لمابقا بادلا يقال بحث عادة المعلوم واستعالة التساسل ونؤ الهمولى واحثال ذلك من المسائل قطعا لا تانقول هي واحعة الى أحوال الموجود بانه همل بعاد بعسد العدم وهمل يتساسل الى غسيرا لنها يه وهل يتركب الجسممن الهيولى والصورة ولوسيغ ام احن المسائل فأغيار دماذ كرتماوأ وردبالموحود من مبثهوا لموجودتي الحبارج بشرط أعتب اروجوده ونبس كذلك بل الموجود على الاطسلاق ذهنيا كان أوخارجيا واجبآ أويمكنا حوهوا أوعرضا الى غيرفك فباحث النظروال ليلمن أحوال الوجود العيتى وان لمعتبر والبواقي من أحوال الوحود الذهني وكثير من المتكلمين يقولون بعلى مانصر حبذلك كالامهمومن لمشل فعلسه العدول الى المعلوم اه بحروفه ل موضوعه ذات الله وحده وقيل ذات الله تعالى وذات المكذات من حث استنادها اليه كايؤخذمن المقاصدةال في شرح المقاصد فإن قبل لوكان الموضوع ذات الله وحده أو مرذات المكنات من حيث استباد هااليه لمياوفيرالعث في المسال الاعن أحوالها واللازم باطللان كثيرا من مباحث الامورالعامة والحواهو والاعراض محث عن أحوال المكنات لامن حث استنادها إلى الواحب فلناعوز أن مكم ن ذلك على سدل الاستطر ادقعه واالي تكهيل الصناعة بالمانة كرمم المطب توب منابه فوع تعاق به من اللواحق والفووع والمقا الات رما أشهذلك كماحث للعدوم والحال وأقسام للماهمة والحركات والاحسام أوعلى سييل الحكاية لكلام المخالف قصداالى تزيرة كبحث المعلة احتج بعترض عليه بإن اشبات الوجود

قوله اثبات العدة أقد أي سواء كانت متعلقة المائدة أو العالم العال

قواه وقيسل ذات القداخ قائدل الاول القباضي الارموى من المتأخرين وقائدل الثاني صاحب انصائف اه مؤلف قدوله الشرعيسة أي المطابقة الشرعيسة أي المتاتبا الشرع الإبالقدل المقائد ما والمقال الموافقة الشرع الإبالقل الموافقة الشرع الإبالقال الموافقة الشرع الوبالعقل الموافقة الشرع الموافقة الموافقة الشرع الموافقة الموافقة

لملاات العلسة تقرر في علم الكلام فلوكائث ذات الله هي موضوع عسلم المكلام لم يشت في وسودهالان هلية موضوع العاراليسيطة لأتبين فيه وأيضالوكات موضوعه ذات الكه سعانه وتعالى لكانت مسائله عبارة من اثبات انعقاء وهي مسائل مزئية مع الاعلم الكلامقواعد كلفومن أراداسيفاءا اكلام على التعريف والموضوع لعلم الكلام فعليه رسالتنا كشف المثام عن مقدمات علم الكلام، وفائدة العادمن العسداب المرتب على الكفروسو. الاعتقادوالفردبالسعادة الاندية ووغايته ان يصيرالاعان متيقنا عبكا عيث لاترك لهشيه المبطلين ووضلهانه أشرف العلوم لان غايته أشرف الغايات وليكونه متعلقا بذات الله تعالى ودنترسله والمتعلق بالكسر بشرف بشرف المتعلق بالفقعه ونسيشه الى غيره أنه من العلوم العقلية والهأمسل العاوم الدينية وماسواه فرعمته وواضعه أبوالحسن الاشعرى ومن تبعدوا ومنصورا لماتريدي ومنتبعه واسمه علمأصول الدين وعلم التوحيد وعلم المكلام والفقه ألاكبر هواسقداده من الادنة العقلية والنقلية بوسكمه الوسوب العشي علكل مكلف من ذكروا نتى ابتداء قبل الاشتفال بأي شي ومسائله قضاياه النظر به الشرعية الاعتفادية كقوالثالوا سيندانه يستعيل عليه الحسدوث والعدم فتركب هذه مع صغرى فالهانة واحسلانه وهذه المسئلة حكم فيهاعلى نوع الموضوع والحادث لاءله من محدث فهذممس للتركب مع صفرى فالهز بدحادث مشداروا لحركم فيهاعلى نوع الموضوع أنضا مومسائل عمرا الكلام لاتحاوين ائسات واحب أوجائز بالعمل أو بانشرع الصانع أوالعالم المؤدية الى العلمية أوعن نني مستعمل كذلك فالواحب العما دما اعقل كل كال فوض علمه ايحاد العالم والوجود والحياة والقدم واليقاء والقددة والارادة والعطرو بهما الوحدانية وبالشرعكل كالبورد عن الشرع كالسعم والمصروالكلام والمتعيل عليه عقلا أوسرها اضدادذان والجائزني حفسه صفات آنتكوين الاعتبادية من الخلق والرزق والاحساء والاماتة الى غيردُ لك والواجب لا نبيا تُعبان شرع الامانة والفطانة والعصمة والمستميل اضداد ذلك والجائز بالعقل وبالشرعمالا يؤدى الى نفص في مراتبهم للعلسة كالاكل والمرض والنكاح الى غيرداك والواحب للعالم عفلا الحدوث عن محدث والجائر كل أمر لا يؤدى الى اجفاع نفيضين أوارنفاعه ماوالا كانعالا فيصصر علاالكادم فعاشبت ذاك أوينفيه

إعمالته الصوكاف شرح الانهوف العمالتدي المستنبطة من استقرامكالم و مداعم الصوكاف شرح الانهوف العمالة المستنبطة من استقرامكالم المرب الوسلة الي معرفة أحكام أحراثه التي الشف مع اوالط عنى القواعدات بعلسالله للتصوير متعلقة التصوير متعلقة المستقرح وقولة أحكام أخرائه الضمير واحم الى المكلم من حيثه و يقطع التظرعن أشيده بالمضاف اليه فقيه استقدام وموضوعه الكلمات العربيدة من حيثما يعرض لها من الإحراب والهنا والادغام والاعلال وغوذاك وحدا التعريف بناء على شموله لسلم المرف وأماع لى كون علم الصرف مستقلا غذا لتعوي عرص والأوالم الكلمة

وراه المسامرة احتمل أي لابالشرع وآلالن الدود لان اثباتالشرعموقوف علىائسات الشادع وصفاته التأثيرية اه مؤاف قوله عين محدث أي لااتفاقا كافال دعقراطيس فىالعلومات لان الحدوث الاتفاق لاعصله لان حدوث الحادث ليس ذائيا لانهمينناف فىوقت دون وقت ومالافات لا يخلف وكل ماحدوثه ليس ذاتيا فهومسنفادمن مؤثر خارج عسن دُاتَه ضرورة تَعَارِ المؤثرالائر اه مؤلف توله أواللكة انحملت الخ أي لاعمني الادرال لانه لأساس قوله المستفرج لان المستفرج المقاييس الادرا كات الجزئية اه مؤلف

مؤلف قوله وموضوعه الخ لايقال ان قيل الموضوع مرتبقه لايعشعشه في العم والاعراب أوالساء معوث عشه فيسه لان القسدهوا لحيثيسه دون معنواها اله مؤلف

عراباو بناءوما بثيبع ذالممن التصورات كفتح ان وحسكسرها وتحذنب فها وشروط عملهأ وشروط عسل بقسة النواميزوكالعائد من سيث حذفه وعدمه الى غيرداك وصوران مراد من العلى الواقع حنساقي هذا التّعر عب أحدمه انسه الثلاثة ، ومد ضوعه الكلمات العرسة مثما تغرض لهيأمن المناه الاصبل حالة الإفسر ادوا ليناه العبارض والاعسر اسسالة ب وماينسردُالك فِعَر ج جسدُه الحبيَّة على المعانى والمسان والمسدِّد و الصرف غامًا نثعن الاءرآب والمناموما شعه وعلى اللغة فانه يبحث عن حواهر المفردات وأحوالها معانيها الاصابة وعارالا شنفاق فإنه يعث عن أحوال المفردات من حث انتساب ارضه الذائمة وقدعرفت الماليث عن عوارض الموضوع صادق الجسل على توعه كقولك الفاعسل مرفوع والمفسعول منصوب أوعلى عرضسه كقولك الاعراب لفظه أو ري وعل هذا القياس فهذه مسائل تحول كبرى لصغرى موضوعها حزقي من حزثيات وعهابه وفائدته الاحتراز عن المطاالاساني في الكلام العربي وغايته الاستعانة على فهم كالام الله تعالى ورسوله وكلام الدرب ، وقصله أنه من أشرف العاوم لأنه شوصل به الما . منه الى غير مانه من العلوم الأديمة وواضعه الامام على رضى الله عنه بأحره أبا الاسود لل ووامهه على انعورو واسفداده من استفراء كلام العرب والفياس وحكمه عجولاتهاالي موضبوعاتها وهيملا تخرج عن البعث عن أحوال المعرب والمستي من بوالنشاه وماشع ذلامن سان انتصورات كمان فقوهه مؤة انوكسرهاوسان روط عمل الناسخ لان السكلمة امااسم أوصل أوسرف وكل من الاولين امامعرب أومني يبعن الاسهماسل من مشابهة الحرف والمبنى ماأشبه عم المعرب من الامهان أشه لمنعمن المسرف والاصرف وكل منهماا مامرفوع أومنصوب أوعفوض فالمرفوع انفاعل وكأشه والمستدأو خردواسم كان واخواتها وخسيران واخواتها والتاءم للمرفوع المنصوب المغم لبالملق ويهومعه وقدمه ولهوا خال والتسر والمستثني واسرلا والمتادي كأنامضافين أوشديين خسركان وأخوانها واسران وأخوانها وقاسع المنصوب وض اما يخفوض الحرف أو مالاضافة أو مالتبعسة - والمسنى من الاسم امان بلحقه طلفا أوفي عالة التركب فقط فالاول كاسماء الاشبارات والمصهرات والموسولات ساءالاسستقهاموأ معياءالشروط وأسمياء الاقصال وأسمياءالامسوات والطسروف اللازمة للاضافة الى الجدل والثاني كأسم لاالمفرد والمنادى المفرد المعسن ولويالقعسد والمعسوب من الافعال المضاوع اذائم يتعسل به احدى النو تيزفيرقع اذا خسلاعن عوامل التصب والجسزم ويتصب ويجشرم عنسدد خولها والمسنى من الآدمال المباخى والامر والمضارع أذاا تصل به احدى النونين والحروف كلهام تسة وهي امامشتر كذبين الاسمياء الافعال أومختصت بأحدهما وسينتذفذ كرانتنية والجمع واسمى الفاعدل والمفسعو

والتصغير والنسب مثلاق القووان كانتمن الصرف لا يستكم عليه القوى بالاعراب أو البناء فالهم يعرف صغياو قواعد هافل بحاوقها المسكمة على صبة مخالفة القواعد الصرفية فهى من التحويات باوالعث عن حالها من الاعراب والساءومن العمرف باعتبارا لعث عن عروط والمال كاسائي

وعاراته ريفه

موحدعل التصريف على بعث فيه عن المفردات من حيث صورها وهياستها العارضة لهامن سحةواعلال وتحويل وهوقسمان الاول تحويل الكامة الى أينية مختلفة لاختلاف المعاني كتعويل المفرداني التثنية والجيع والمعسدواني بناءالف لواسمي الفاعيل والمفسول والمكدالي المصغر وقلبرت عادتهم مذكره بدثا القسم مع علم الاعراب كافعيل الن مالك وهو في المقيقسة من النصريف وقد تضدم وجهسه في مبادى النمو والثاني تحويل المكلمة أوتفسرهاين أصبل وضعهالغرض آخه غيراختسلاف المعاني كالتغلص من الثقاءالسا كنين أومن الثفل ومن احتماعالواد والماء وسنى احداهها مالسكون وهذا التعويل الثاني يصصر فيسنه أشاءان بادة وآلامدال والخف والقلب والنقل والادعام كزيادة ناءا حندى فيقال احتذى بهوهيلاي حذوه أي اقتدى به وتدهيه وكالدال تافي الهمز من من كلة ان يسكن كالثروا تتن وكحدنف واو وعدني المضارع المتشفالالوقوعها من ماء مفتوحة وكاسرة فسفال معدد مدون واوو كقسلب الواوآوانها والفاقعر كهاوا نفذاح ماقبلها كفال وباع وكنفل حركة واويقول الى الساكن الصيرقيل وما ومن كذلك وكاديام مرفين ساكن فتصرك من عجرج واحد الافعسل كالسدو الآحل والعذالمأخوذ حنساني التعريف يصعران رادمنه آحد معانسه الثلاثة وهي القواعدوالادرال والملكة ، وموضوعه الكلمات العربية من الحهسة المتقدمة والبثية المذكورة فنسرج جذه الخيثيسة العاوم الثلاثة المعافى واليان والمديع فانهالا تبعث عن المفردات من همذه الحسنية والجهسة المذكورة وعارالا فعية فإنه بصث عن حواهر المفردات وأحرالها ون حيث معانبها الاسلية وعلم الاشتقاق فانديعث عن أحوال المفردات من حث انتساب بعضها الى مض الاصالة والفُرعية ونعرج علم العو بقوله من محمة واعلال الخزواعً اكان موضوعه ماذكر لانه بعث فيه عن عوارضه الذاتية وقدعلت البعث صادق بالحسل على فوع الموضوع كقوال الاسم اما تسلائي أو رباعي أو تمامي أوسدامي أوساعي وكفواك كلواوو ماماح بمتاوسكنت أولاهما فلمت الواوماء وأدخت الياءنى الياء وكفواك كلواو أوياء تحركت وانفتح ماقبلها قلبت الفافان الإولى فى قوة ان بقال كل كليه احتمد فهاالواو والماء وسكنت أولا هيما فليت الواوياء وأدغمت الماء في الماء والثانية في قوة أن شال كلة وحدت فيها الماء أو الواوم تمر كمَّ مفتوحاما قبلها قلت اؤهاأو واوهاالفافاد وجقت موضوع القاعدة الادلى واونحو سبدالمدغسة في الباء بعد فلهاياء وتحت موضوع الثانيسة وآووياه غوفال وباع للتقلبان آلفا أوباخل على الموضوع معرضه الذاتي كقوال كل كله قلائسة مكسورة العن محوزت كمن عسفها

قولموغو بل عطفه على المحال من حطف العالم من حطف العالم من الأعلال التغير عن المووه الدائم للأكلمة لفرض المختصور المختصور المنافعة المنافعة على المنافعة على المنافعة على المنافعة على المنافعة عن الم

تحويم وكتف في موكنت أو بالحل على وع الموضوع مع من داق كفوات الفعل الهرد أو سهة مسل ومعل وفعل وفعال كفرسوع على وغرا لموضوع مع من داق على عرض ذاق الموضوع مسكون فل الزائد و وزيا بفعل الفول إذا الموضوع مسكون الفصاحة و وعابته العمل بالصناعة ووضله انهمن المحلحة الذاتية و وفائدته التحريق الفصاحة و ويابته العمل بالصناعة ووضله انهمن أمرف المعلوم الادبية مرف المعلوم الادبية وواضعه معافرت من على واصعه علم المصرف من المعرف على المعلوم الادبية المنتجد ومنه تصرف المعلوم الادبية التحريق واستمداده من المعرف المالة واستمدا من المعرف المنافقة المعرف على المعرف المعلوم المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف على المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف وشبه من المعرف برى المرف المعرف الم

لتفسير تفعيل من الفسر وهو الحصك شف وطلق انتفسير في الاسطلاح على بيات معنى كلامالله ووامة وذلك كذكرأسساب النزول والمناميز والمنسوخ والعسبيني والشستاني والمبكى والمسدني ويقاسله التأويل وهوما كان طرتق الدراية والتأويل من الأول وهو الرسوع لاتدران مار سراليه يقتضي القواعدوا لنظراله ييرو يطلق التفسير أمتساعلي سان معنى كالإم الله رواية ودراية وعلى ذكرمانة وقف ذلك عليه موعرفه بعضهم على هذا رف به معانى كالامانلة وألفاطه بقدرا اطاقة الشرية الم القراآت لاهدمنه أمضافي انتفسر لان قوله وأاغاظه بدخل ذلك فكرن تسهمته بالتفسع مة إما شرف أحزاله والزع في ذلك الشماب الخفاجي في حواشي المصاوى فقال ان أحدا بعدالقراآت من التفسيرمعان أكثره سائله المتعلقة بالاداء لهذا كرفيه وتظر بعضسهم في زعته بأن كشيرامن التسآس عدّالقر اآت منسه فقديات الثالفرق بين التفسير بألمعي ويو من التأويل بأنها لاول مالايدوله الإبالنقسل والشابي ماعكن ادرا كه بالقواعد وقدنصو اعلى مدالتف ربالرأي عفلاف التأويل بالرأي فان التعييرانه بحوز للعالم القواعدويعاوم انقرآن الحتاج الهافيه وذلك ان التفسير كشهادة على اللوقطيريأ نعيى سذاالمعني فليبجرالا بنص من النبي صلى الله عليه وسلم أوالعصامة الذين شاجدوا لتسنز بل والوجى ولهذا سزم الحاكم بأن تقسيرا اعصابي مطلقاني حكم المرفوع وأما التأويل فهو ترجيم أسداله قلات مدون القطعوا نشهادة على الله تعالى فاغتفر ولهذا أختلف حساعة و التعمالة والساف في أو يل آيات ولوكان عندهم فيه نص عن الذي على الله عله وسلم ا يحتلفواو بعضهم منعالتأو بلأنضاطردا للباب . وحددني الاتفان أنه على يعشف أ ع كمقيمة المطرق الفاط القرآن وعن مدلولاتها وأسكامها الافرادية والتركيس ومعانيها التي تحمل عليها حال التركيب وتتمات اذاك فقوله عسلم بنس وقوله يعيث فيه

لدفيه الخيدخل علمانغر اآت وقواه وعن مدلولاتم ايدحل بعض علم اللغة أى القدر المتاج ليه في هذا المعلود عصم مافي القرآن من الانفاظ و قوله وعن أحكامها الافراد متو التركيمية ل مضامر مسائل النصر عن والعو والمعاني والمديم أي التعض الذي تحصر مافي المقرآن من المسائل المذئبة المندرجة تحت قواعدكل فرمن هيذه الفنون وقولهوعن معانها المؤثى هدل المراد المعنى الحقدة والحازي فان التركس قد يقتضي طاهره شسآ بن الجل عليه صاد وهذا يدخل عضامن مسائل على السان الحزيبة المتعافية بالقرآن وفواهوعن تغاث لالككسان النامخ والمنسوخ وأسساب النزول ومالجلة فعايا التفسير مقام نصوري لا نصد بق فلس عبارة عن القواعيد أو الملكات الناشئة من مراولتها على ماتقدم في بقية العاوم بل هو عبارة عن الحيث لالفاظ القرآف ومفهو ماتها فانس فيه فأعدة ومستلة كابية فشلاعن إق يستفرج منه فروع بل اس فيه مسائل سؤتسه الإني لصورة فقط ومايتوهيم فبهمن المسائل الخزشية فهوفي الحضفية سان المفاهم وأقوال سة مؤدية الى التصورلا الى التصيديق والمسائل لا بدَّفها من الحكم والانسات لان المسئلة ماينداق بها البعث عدى الحل لا البعث عدى المكث عن الماهمة كافاله الشريف لجرجاني في ماشيه شرح المطالع ومافالوامن الالكاعلي مسائل فاغاهوني العالوم الحكمية وأماللعساوم المشرعيسة فلايتأنى فهاذاك فان أتمنة ليس الاذكرالا لفاظ ومفهوما تباوكذا التضير والحديث كأتقدم عن عبد الحكيم في الكلام على البديع وموضوعه القرآن من حيث ماف كرسا بقا ومديني كونه موضوعاته انه يتعلق بدانسان والانضباح لاعمني انه مجوث عن عوارضه الذائمة فيه كالعوموضوع الفنون لانهليس بفن كأعلت م وفائدته عصعة المكلف عن الطافي فهم كالماللة تعالى م وغايته امتثال الاوامر واحتناب النواهىء وفضاه العمن أشرق العلوم انشرعية لان موضوعه وحوكالامالله أشرق من موضوع الفيقه والحيدث والسائه اليغييره الهمن العاوم الشرعيسة وواضعه الأمام مالك فأنس وضي الله عنهسما أي عمني عامعسه لامدونه لانك عرفت اله ايس بفن واحمه التفسير لانه تكثف بهماغطي و واحتداد من السينة والاحماع والشاس الموافق السنة و وحكمه الوحوب الكفائي على المتكلف التالم تنفرد و ومسائله مانست فهاجولاتها الىموضوعاته اصورة لماتقدم كفوله تعالىوان خفترعسلة أىفقرا وكقوله تعالى واذافيل انشز وافانشز وامعناه اذافيل لكراخ ضواالي الصلاة والي الجهاد والي كل خرفقومواله ولانقصروا

(علم المديث)

اعلمان الحديث في الفه تسد اناشد مجري الاصطلاع ما أحسيف الى النبى صبلى الشعليه ومسلم قولاً أو فصلاً أو تقريرا قال الحافظ من جر وحسسكانه أو يدباط لاقا الحديث على اما أضيف النبي صلى الله عليسه وسلم مقابلة القرآن لان الحديث ضيدا القديم (a) وعلم الحديث قدمان أحده سعاعه الخلايت دواية أي من جهدا الدواية والتشكر و تانبه سعا

فحديث روابة أيمنجهة الروابة والنقل م وقدحدًا لاول بأنه على يقوانين عرف بالعوال المسند والمسنزمن صحمة وحسن وضعف ورده ووثث وتطبع وعماوورول ركيفية المصلوالاداء وصفات الرجال وغيرذاك ففوله على بقوا نيز يصوحه على الملكة عزاولة الفوائن وعلى القواعدوعلى إدراكها وقوله أحوال المسندوالمن أي سواه كانت تك الاحوال عامة لهما كالعصة والحين والضعف أوغاصة بالمتن كالرفع والوقف والقطع وخاصة بالسند كالعاو والنزول والمسندفي المفعة المعتسدمن قولهم فلات سندى أىمعةدى وفي الاصطلاح الطريق الموصلة اليالمتن يسنى الرجال الموصلين المسه والمترفى الغسة ماصلب واوتفع من الأرض وفي الاسطلاح ما يتنهي اليسه غاية المستدون الكلام معي بذلك لات الشفص المستديقويه السسندو يرفعه الدقائله وقوله من ميحة الخ يبان للاحوال فالعصيرما احتوى على الاتعسال والعدالة والضبط التامو خلاعن المشذوذ والعلةالقادحة والاتصال عدم مقوط أحدمن الرجال فشرج بدالمتقطعوهو ماستقطمن رواته واو واحدقيل الصبابي في الموضع الواحدوان تعددت المواضع وخرج المعضيل وهو الساقط منه انشان في الموضع الواحد وإن تعددت المواضع والمرسسل وهوالساقط منسه العصابي والعدالة أيءدالة الراوي تكون بالاسلام والباوغ والعقل والسسلامة مماعظ بالمر وأفوم الفسق وهوار تكاب كبيرة أواصرارعلى صغيرة والصبط النام أي صدرا أوكناما فالاوليان شائدما مهمسه في حافظته محت يفكن من المستعضاره متي شاء والثاني عنده منذ معرف وصحيه الىأن ودي منه والشذوذ مخانصة الراوي الاوج أوكثرة عسدد أوغيرذات من وحوه الترجيمو في زيادة أونفص في المسند أوالمتن والعلة القادحة كالتسدليس كان يسقط شينه والنقل عن فوقه بمن عرف له مشه مماع بلفظلا بقتمين اتصالايل يوهبه كقوله عن فلان واب فلايا قال كذا أولا سيقط لكريصفه بفرمااشهريهمن اسرأوكسة مثلا والحسن مااحتوى على الانصال والعدالة الضبط الغيرالتام وخلاعن الشبذ وذوالمسلة القادسة والضعف وهومازل عن رنسية لحسن والمرفوع ماأضيف النبي صلى الله عليه وسلم سواءا تصل استاده أولا والموقوف سفالصابي والمقطوعماأضف للناسي والعالى ماقلت رماته والناؤلهما كثرت جاله وفوله وكيفية المتعمل الجالوفع عطف على أحوال وكبفية التعمل أقسام منها القراءة على الشيغ والسماع منه والأجازة وغيرذاك وكفية الاكداء نابعة لكفية التعمل وقوله سفات الربيال أي من عدالة وفسق وقوله وغيرذاك كرواية الحديث بالمعنى ورواية الإكار ن الاساغر . وقد حداً بضا وجه أخصر وأبه عبد بعرف به أحوال الراوي والمروى وعوارضه الذائسية فإن التعاريف المتفسدمة يؤخذ منهامسا ثل فإنه يؤخسامن ويف الحسن مثلاقاءدة وهي الناختوي على الاتعسال والعدالة والضبط الغسيرالتاء

تملاعن الشذوذ والعلة القادسة الخسن و وفائدته معرفة مايقسل ويردمن ذاك وروغايته عدم الليذا من المسكلف في نقل ذلك . وفضله الهمن أشرف العلوم اذبه نصان المتكلف والخطابة ما تقدم . ونسنته الممن العلوم الشرعية . و واضعه ان شهاب الزهري فهسندنا عران صدالعزار بامره عدموت النبي سلى الهعلسه وسلمائه عاملانه بــالمِلكان،مضبوطا مثلالقرآن . واحمه عالما الحديث دراية . واستمداده من تتبــم ل تقلة الحديث ، وحكمه الوحوب العني على من الفردو الكنفاقي عند التعدد صلى الله عليه وسدلم قولا أوفعالا أو تقرير احديث وكقوالك ماا أحسسل أسسناده ولم نشسذ ولم مل صيروا خل في الاولى حل على نفس الموضوع لان ما أضيف الى النبي مسلى الله علسه بعنى المروى وفي الثانية على نوع الموضوع وهكذا بشال في الباني قهسلاء قضايا باحشية رض الذاتي الموضوع تحمل كبرى لصغري موضوعها حزتي من حزايه وضوعه فات النبي سلى الله عليه وسلمن حبث أقو الهو أفعاله وتقر براته هوفا ألدته واستداده من أقوال النبي صلى المعطية وسيغ وأفصاله وتقريرانه أي عدم الكاره على لنبات واغالكل امرئ مانوى فهذه مسائل مرئسة لاتواعد كله فلابكون عاراطديث رواية فننا وأصولاه (تنبيه) • اختلف في أسماءا لعلوم كعلم المصرف والمتعوفة بل أن الاس عودع المنسان والمنشأف الده الاان المعساف فدعيدني ليكثرة الاستعمال فيقال العيرف فه يبايسه كاني تتحوارانه ليعسلهمن اول الامرجنس المنساف اليه ورجيرهذا بكثرة ف لفظ عذاذ لو كان مزء العلم المدن لان الاعلام مصوفة عن التغيير 👨 (خاتمه). تقدمهن المستشكلام فهومالة سية الىالمقدمة المتوقف عليها التسروع وهي مقدمة العسلم بافيهمواه فؤقف عليها أملأ كغدمة جمع الجوامع والتغيص ينبني التكلم على جهسة وساطعاتين المفدمتين بالمقصود من الكتابين كاستق التسكلم على حهة توقف الشرو

لدمة الجلوفاء يحق الاثقتين مقدامة العلومقدمة الكثاد المحكم في القدمة مقر له خطاب الله تعالى المتعلق بفعل المكاف من . كاف لان الاصولي شنه تارة و منف أخرى أي شنه بعد العثة و تتفائه والحكمانش أوعلم فرعهن تصوره والنق والاثباث في الحقيق انحاهو باعتبارا لتعاق التصيري وأتي بقوله وشكر المنعروا سسانشر علامالعقل فيم مُهْ وَمُهِمَهُ لا وَادْ وَانْ لا وَالْمَالِ عَنْسُدُ أَهِ إِلَاسِمُ شَبِّ الْمُكَالِمُ هِي سِهِ يَ الإدلَّةُ وات الادلة عند دغرهم تزيد على ذلك كقول المعيزلة بالعقل وذكر قوله الصواب المتناع الخفيها لسان الاستعلق الحيكم الذي شدقي الفن قارة وينسن أتعرى هو لسالغ العاقسل فسير المغافل الخ وذكر قوله ويتعلق الامر بالمسدوم تعلقا معتسو بافيها أشارة المحات الامرايس فاصراعني الموجود بل يتعلق بمو بالمعسدوم أبكن تعاقسه بعني حالة العدم تعلقا صاوحياو بعدو حوده تنجيزنا فإن قلت كيف أثنتم إن الأمر بتعلق بالمعدوم وتعلقه بالغافل معران عدم تعلقه مع بكون أولى من عدم تعلقه ما نقافل قلت الأمر الذي نني تعلقسه بانغافل هوالتنجسيزي والامرالذي أثنت للهسعدوم هوالصلوسي وفرق بينهما كرقوله فازاقتضى الخنساب الفسعل اقتضاء عاذما فاعتباب أوغسر حاذم فنسلاب الخ لتقديرا لحكم وتنو بعه الى الاحكام التكامفية والوضيعية التي يثبتها الاسولى تارة وينفيها ئىرى وذكرقوله والفرض والواحب مرادفان خيلافالا ي حنيف لم لسان ان اختيلاف ل بالقبلة، أوا تطنيسة لا يوجب اختلاق مدلوله خيلا فالا بي حنيفية حيث قال ان ثبت مدليل فطعي فهو الفرض ككفراءة القرآن في الصلاة الثابثة بقوله تعالى فإقر وا رمن القرآن أويد اسل فلني تكسيرالوا حسدفهو الواحب كقراءة الفاتحسة في الصلاماً الثالثة تحد ثافهمهمن لاصلاملن لبقرآ بفاغسة الكتاب فلافرق بن الفرض والواحب كرقوله ويختص الانتزاء بالمطباوب وقيسل بالواحب ليمان انه اذا وقسر في الدلسل لفظ الاسؤا دبحمل على الواحب والمتدوب أوعلى الواحب فقط غثالهما يحو رجله على الامرين مدث أردم لاتحزى في الاضاحي ومثال ما يحدل على الوسوب فقط لا يحزي سلاة لا يقرأ للفهآ بأمالقرآن والمأذكرا لمكم ومابتعلق وكرفعر بف الدنسل المنطبق على وعالفن ومايتعاق به من النظروالادراله فقال والدليل ماعسكن التوسل صحيم ه الى مطاوب عبرى الخوتمر ، ف الحدالمقا بل للالبل عنى ، خيأس عليه م دودهل هررمنط ممة على تعريف الحدستي تبكون حدود اأولا تتمذكم سُلة وَخَاعَة فَهَا فَقَالَ * مَسْئَلةَ الْحُسنِ المَّأْذُونِ وَاحِنا أَوْمَنْدُو بِالْوَمِنْ عَالَى ين فعل المسكلف المأذون فيسه حال كونهوا جبا أومنسا وباأومه احاءه في ان الحس سته الادلةالشرعيسة ودلت علىاذت الشارع فيه لاماحسبنه العفل كأمالت المعتزة

ومسئلة مائزانترك ليس تواحب اشارة اليان دليل حواز الترك دليل على عدم الوحوب تعانى فن كان منكم مريضا أوعل سفر فعلاتمن أيام أشر دليل على عدم وحوب المسوم على وأوحب أكثرالف فهاه بقوله تعالى فن شهدمنكم الشهرفليصمه وهؤلاء شهدوه وجوز الترك لهسير العذر وأحدب بأريشهو والشبهر موجب عندانتفاء المذر لامطاغا وقواه فها والاصعرليس المتسدوب مكلفاه وكسدا المساح اشارة اليانه لوساء فيالدلسيل لفظ التسكامف لا شعلّ المندوب والمباح كافي قوله تعبالي لا تكانب الله تفسيا الاوسعها أي لا داره ها الإعبا في طافتهالان التكارف على الاصم يمنى الزام مافيه كاخة وقوله فيهاوالاصمرات الوحوب اذا ندخريق الجواز أىعدم الحرج أشارة الى أنهلو نسخود للوحوب أمريق جوازه بمعنى عدم الحرج الصادق بالاماحة أوالمندب أوالبكراهة اذلاد ليل على تعين أحدهاهم واحدمن أشماء بوجب واحدالا بميته بؤخرمته انهلوجاء دابل بعلب أشسياءهل التخسير غرنظر بالذات الرفاعله أي فالمنظو والمه أولاو بالذات هوالفعل وانفاعل اغما ينظر البه بالفعل على فأعل وتم جفرض العن فانه منظور المعمالذات اليفاعسله يض منها ان متعلق الوحوب الذي يشته الاصولي تارة و ينفسه أخرى بنفسرالي أحربن رضكفاية وفرضعين . مسئلة الاكثران جيعوقت الظهر ونحوه وقت لادائه أى الإكثر على ان الخفاذ الذي المأموريه في أي مزمن أمرًا والوقت الذي حدوده له الشارع كان ممتشبلاللاً مرففسه ارتساط وتعلق بالأمر المعموث عن ماله في الاصول من حهسة أن الامتثال للإمرحاسيل يفسعل المأمو ويعني أيءن أسزا والوفت المحسود للسمأ موديه سئلة المقدو والذي لاءتم الواحب المطلق الأمه واحب أي اذا دل دلسل على وحوب رُونَ قَفِ وحود ذلك الثيرُ على من آخر مكم ت ذلك الثيرُ الاسخر واحدا " وضاح ذا الدليل فغرج المقدو وغيره كمضو والعدد فيالجعة فلاعجب تحصبه وبالمطاق المقدد وحوجها يتوقف عليه كالزكاة فالاوحوج المتوقف على النصاب فلا يحب تحصيله مدسكة مطلق الامر لا بتناول المكروه أي فساوأم يشئ بعض مزاساته مسيحروه كالصلاة في الاوقات المبكروهة لأمكون الامرشاملاله معمستلة يحوذانت كاسف الحال مطلقنا أي أناأه أو غيره الغرض منه يسأل التاسلكم الذي شتسه الاصولي قارة وينفيسه أخرى أي من حيث التعلق محم وتعلقمه بالحال مطلقا طروقع تعاقه بالفعل بالمنتم بالغيركام الناس بالاعمان عرقوله تعالى وماأ كثرالناس ولوسر ستعومنان كاأفاده بقوله والحق وقوع المعشع بالفسير لامالذات و مسئلة الاكثران حصول انشرط الشرعي اس شرطا ف صعة السكاف أي فيصع الشكليف بالمشر وطعال عدم الشزط فالدليل المفيد للتكليف بفرع من الفروع كالسلاة منسحب على الكافر ومتعلق بدمع انتفاء الشرط الشرعى من الاع أن لترففها على النبعة التي لا تصير من الكافر ي مسئلة لآتكا ف الا شعل الفريس منه العاود ل الدلسل وليطاب غيرفسل كالإعتفادات لاخاص قسل الكرضات النفدانية فالمطاوب في المفيقة

قوله ثنانس الحسروف كستشررات والضرابة كالجرشي وغنافة الفياس كالإحلاق وشف التأليف كضرب خيلامية ويدا وتبارس الكامات كقريدا وقبرموب البيتوالتعفيد كشوله وماشيافي الناس

باسا المقدورة كالتفات الذهن والنظر وتوجسه الخواس وهسذا ساءعلى عسدم حولز مسئلة بمحوالتكا غمو وحدمع بلافا لاعام المرمن والمعترفة أي يصعرا اشكليت للأمورا بضافي الاظهرانتفاءتسر طوقوع المأمور بهعنا وقوع الصوما لمأمو ويهمن الحساة والقيسيز عنسد وقشه ويوحسه التسكلية لاولى بقوله يصورانكا يفسوتم أمها قوله مع علم الأحمرالخ والى الثانية بقوله ويوجد باللمأمو واثره فني كالامه نشرعلى غسيرترتيب اللف وقال امام الحرمين لةلا يصبح الشكليف معماذ كرلانتفاء الفائدة ولايعار المأمور يشئ انهمكاف بعصقه الامرية لانه فدلا يتمكن من فعله لوت فسيل وقته أو عزعنه فلا بتعفق الشكاء ف فلا بتعقق السلم لعسدم المطابقة تو أحب عن الاول توجود الفائدة وهي الاخذى الاسباب والعزم على الفعل أوا نترك لكن هذا الأنظهر مع علم المأمور أيضا لانتفاء الفائدة الموجودة حال المهدل بالعزم ومحاولة بعض المذأخر من مانية أهو حودة بالعزم على تفيدير وحود انشرط خلانه لايتعقق العرم على مالا يوحد شرطه بتقدير وحوده وعن اشابي بإن طرو الموت أوالعمزلاء قسان الشكاءف حتى مقبا تحقق العسارعابته العينقط مدلك تعلق الامراك ال على السكاسف ولا يحقى ارتساط هذه المسئلة بالحكم الذي هو متعلق تطر الاسول و (منحة الحكوقة يتعلق أمرين على الترتيب قصوم الجهم أويساح أويسن أي كاكل المذكر والمسته فاتكلامنهما بحبرزأ كله لكن حوازأ كل المنبة عندانه زعن غسرها فعرما لجبع منهما وكالوضو بوالتهم فاخه ماسائزان وحوازالتهم عندالصزعن الوضوء وقديباح الجربينهه المعردوان اطمل أمسمه توضوئه وكحصال كفارة الوقاع فان كالامنهاواجب أمكن وجوب الاطعام عندالعزعن المسام ووسوب العسام عندالجحزعن الاعتاق ويسن الجسوبينهما فالغرض افادةان الحبكم لابازمان بكون متعافات واحدوالله أعلم وصاحب التطبيص بأحسة المفرد دانها خلوه من تنافرا لحووف والغرابة وعنائمة القياس باحة المكالام عليها وفصاحة الكالام انها خاوسيه من شدف التأليف وتنافر الكامات والتعقده مرفصاحتها لترقف معرفة بلاغة المكلام عليها فيكان لماذكرني تعريف فصاحبة المفرد وفصاحبة الكالام دخيل في البلاغة وارتباطها وعرف ولاغة الكلامية مامطابقته لمقتضى الحال لانهامدارعسة المعانى فانه يعثءن الكلام ورحبت المعانى الثواتي والاغراض الداعبة الى المصوصسات المؤدية الى المسلاغة التي ما يعرف اعجازا غرآن ثمقهم مقتضى الحال اليحر المسمنة اوتة في الحسن لا تعمد اربلاغة الكلام

al Jay!

بأبه عطايقته مكون الكالام بالمغاوصيدمها بعدمها فيكان بلياذ كرفي المقيدمة ارتساط ما المعانى ومعساوم أن الاعتسداد بالسان عندالساناء اغساعو بعسدوها به المطابقسة كمان الاعتسداد بالتمسين العرضي انماهو بعد العسين الذاتي فالدلاغة وماله دخل فيها بماذكر بيه سبق في سطر ١٥] في المة دمة كون مربطا بالبياب والبيد يعوله دخيل فيهما وعرف فصاحة المشكام من العصفة الرابعية في الورالاغنه استبفاء لا قسام الفصاحية والسيلاغة وله يوسيف المنكليريا نفصاحه كايوسف تعريف التقليدانه الاخذ والمالفرد والمكلام وبالبلاغة كالوصف بباالكلام وأيضالوذ كرافي المفسود لعكم عليهما بقول المفهدد وسنوابه عليكم كون ذكرهما فبه على يعسيرة من تصورهما لانهذكر لمصاوم الحقيقسة والله سعاله الاختذ غول الغبركاني أونعال أعلم والحدقة أولاوآخرا وظاهراه باطنا وصلى الله على سندنا مجد وعلى آله

يقول الفقير أحدم وان أما مدجدمن حمل سادى الاشساء دالة على عاماتها والصلاة والمسلام على الواسطة في كل تعيمة وصلت إله نا من سؤلسات الاموروكا باثها وعلى آله أ الهادين وأسحابه الراشدين فقدتم لحبوكناب الدفية المهية الموسومة بالمبادى المتصرية لمشأهير العاوم الأؤهرية لحضرة العالم انقرر الفاشل الشهر الشيخ تصرالحو يحيى الشافى الذى شهد خضهوضع هسذه إنصالة فأسرع دمن سنى كانتاف ميسكدان الامتعان سابقاعلى غبره مجدافي حسن سدره مادرانالامتثال طفره علامة الزمان وقريد العصروالاوان ذىالعبقة للتنفة والتفس اشريقة مناعبترق بقسبهائداني والفاصى حليفانعلوموالمعارف حضرة الشيخ مجدا لانبابي حفظه اللعوابقاء وأعانه على مشروعه ومسعاد ملحوظ الملعد اله الالهدة مشهولا بالرعادة العجد الدة وكان ذلك في الملمه أخرية المنشأة عوش عطي بحمالية ميسرا لحيمة الصاحب الفاشلين الاحلين

التكاملين الامثلن حضرة السيدعوجين الشاب وحصرة الشيزعهد صدالواحدالطوي وذلك في أواسط شهر رحب أخرام منعام سنة ه. ٣٠ همريه على ساحها أكل المسلاة وأتم التعبة ماتحدلي الافق بالمه هدلاله ونحسل السدرق حسلة كاله

